

مسکن و محظوظ

شماره ۱۵۰ ♦ تاپیستان ۹۴ ♦

تجربه بازسازی مسکن پس از زلزله؛ سال ۱۳۵۱ - شهر قیر

علیرضا فلاحتی *، سایما خواجه‌ئی **

۱۳۹۲/۱۱/۰۴

تاریخ دریافت مقاله:

۱۳۹۳/۰۳/۲۱

تاریخ پذیرش مقاله:

چکیده

فقدان اطلاعات، مدارک و مستندات معتبر از تجربیات بازسازی‌های گذشته یکی از مهمترین نقاط ضعف در مطالعات بازسازی در ایران قلمداد می‌شود. بدیهی است مستندسازی بازسازی‌های گذشته و بازخوانی آن‌ها می‌تواند مفید باشد، لیکن بسیاری از اطلاعات و تجربیات مربوط که بتوان از آن‌ها برای برنامه ریزی‌های بعدی مدد گرفت وجود ندارد.

شهر قیر در جنوب غربی استان فارس در زلزله منطقه قیر و کارزین در سال ۱۳۵۱ دچار تخریب وسیعی گردید. مشاهدات و بررسی‌های صورت گرفته در شهر قیر، چهل سال پس از وقوع زلزله نشان می‌دهد که مکان‌یابی محل احداث شهر جدید و نوع بنای‌های ساخته شده توسط دولت بدون انجام مطالعات جامع صورت گرفته است.

در این مقاله سعی بر آن است که با مستندسازی، شناخت و بررسی روند بازسازی این شهر و عناصر شهری ساخته شده در آن و مسائل به وجود آمده پس از بازسازی و تدبیرهای اندیشه‌ده شده برای آن‌ها با استفاده از ظرفیت‌های بومی، به ثبت و طبقه‌بندی ویژگی‌های منحصر به‌فرد این بازسازی و چگونگی تأثیرگذاری آن پرداخته و پس از ۴۰ سال این بازسازی را بازخوانی نماید. بنابراین در راستای رسیدن به این اهداف، تالفیقی از دو روش پژوهش اکتشافی- توصیفی و میدانی استفاده شده است.

از نتایج حاصل از این پژوهش چنین بر می‌آید که شهر جایه‌جا شده و مسکن‌های ساخته شده در آن شباهت اندکی با شهر قدیمی دارد. مردم شهر قیر با توجه به کمبود فضایی، ساختمان‌هایی را به مسکن ساخته شده الحق نمودند و ظاهر خانه‌ها را به آنچه که تصور ذهنی‌شان از خانه بود، نزدیک کردند و کمبودهای مربوط به طرح را جبران نمودند. البته برخی، خانه‌های بازسازی شده را تخریب نمودند و برخی دیگر نیز پس از ورود به خانه‌هایی که مقاوم در برابر زلزله ساخته شده بودند، با وجود نامتعارف بودن فرم آن‌ها در منطقه، آن‌ها را قبول کرده و این واحدها را حفظ نمودند. علاوه بر این، نتایج حاکی از آن است که ارائه امکانات و تسهیلات در جریان این بازسازی، در پذیرش جایه‌جایی شهر از سوی مردم نقش بهسازی داشته است.

واژگان کلیدی: مستندسازی، بازسازی، بازخوانی بازسازی، شهر قیر، زلزله.

* دانشیار دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه شهید بهشتی.

** کارشناس ارشد بازسازی پس از سانحه، دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه شهید بهشتی.

Sayma.khajehei@gmail.com

مقدمه

هر سانحه رویدادی منحصر به فرد است که می‌توان از آن درسی آموخت (لوقات، ۱۹۹۰) ابه نقل از برکات، ۱۹۹۳: ۳) در حقیقت، بازگشت به گذشته بهمنظور جلوگیری از تکرار اشتباهات در آینده و استفاده از فرصت‌هایی است که در گذشته وجود داشته و به درستی از آن‌ها استفاده نشده است. فرصت‌هایی که هرگاه مجدداً از دست داده شوند، با توجه به فشارهایی که از همه سو وارد می‌شوند و ساز و کارهای ناشی از آن‌ها قدرت تفکر را سلب کرده و این بار فاجعه آفرین خواهد شد (کوب، بوشه، پولی، ۱۳۶۶: ۱).

همانگونه که در کتاب سرپناه پس از سانحه (۲۰۱۰: ۱۶) آمده است، هر پروژه بازسازی با توجه به نوع سانحه و شدت آن، کشور و بستری که سانحه در آن اتفاق می‌افتد، میزان شهریت آن مکان و ارزش‌های فرهنگی، همه و همه بر نحوه تصمیم‌گیری راجع به نحوه مدیریت بازسازی پس از آن سانحه تأثیر می‌گذارد. اینکه چگونه یک دولت از منابع موجود در راستای بازسازی استفاده می‌کند، چگونه به سرعت ساخت و ساز در قیاس با کیفیت بازسازی اهمیت می‌دهد و نحوه تقسیم وظایف نیز متفاوت است. دیویس و آیسان (۱۹۹۳: ۷) با اشاره به تفاوت‌های موجود میان انواع سوانح، بر لزوم بررسی‌های علمی مناسب و متعدد در مطالعات سوانح تأکید دارند و در این خصوص اظهار شده است که علی رغم اینکه هر سانحه از نظر نوع، زمان و محدوده‌اش منحصر به فرد است، مشکلات پس از سوانح اساساً مشابه است.

بازسازی پس از سوانح بایستی رویکردن کل نگر و تکاملی داشته باشد که ابعاد گوناگون (فیزیکی و غیر فیزیکی) سکونتگاه ویران شده را پوشش دهد. پیچیدگی این فرایند وقتی قابل کنترل است که بازسازی، تمامی این ابعاد و ارتباط متقابل آن‌ها را پوشش دهد. در نهایت بازسازی یک فرایند توسعه‌ای است که می‌تواند موجب

بازتوانی اقتصادی، فراهم آوردن فرصت‌ها برای تعامل و یکپارچه سازی جامعه آسیب‌دیده، ارتقای هویت اجتماعی- فرهنگی و ایجاد ارتباط میان گذشته، حال و آینده برای افزایش حس تعلق به محیط ساخته شده ایجاد نماید (آووتونا، ۱۹۹۷: ۲۰).

شهر قیر در جنوب‌غربی استان فارس در زلزله سال ۱۳۵۱ دچار تخریب و تلفات انسانی وسیع شد. به دنبال آن برنامه بازسازی بر مبنای جابه‌جایی و ساخت شهر جدید تدوین و اجرا گردید. مشاهدات و بررسی‌ها حاکی از آن است که نحوه انتخاب مکان شهر جدید و نحوه بازسازی خانه‌ها توسط دولت وقت، به علت عدم توجه مسئولین به نیازهای مردم در خانه‌سازی و عدم مشارکت آن‌ها در این بازسازی، طرح خانه‌ها و اجرای آن‌ها در ابتدای امر رضایت آن‌ها را جلب ننموده است. با این وجود بررسی‌های انجام شده حاکی از ساخت شهری منظم است که تاکنون با گذشت ۴۰ سال از بازسازی، همچنان پایدار است و اکنون مردم نسبت به شهر و خانه‌های آن حس تعلق و وابستگی دارند. این در حالی است که تاکنون مستندات مرتبط با توصیف و چگونگی این بازسازی و فرایند آن و بالطبع عوامل مؤثر در این بازسازی و پس از آن، به صورت مدون گردآوری نشده است.

لذا در این مقاله سعی بر آن است که با مستندسازی، شناخت و بررسی روند بازسازی شهر قیر و عناصر شهری ساخته شده، به ثبت و طبقه‌بندی ویژگی‌های منحصر به‌فرد این بازسازی و چگونگی تأثیرگذاری آن پرداخته و پس از ۴۰ سال این بازسازی را بازخوانی می‌نماید.

پرسش‌های تحقیق

روند بازسازی شهر قیر و مسکن آن پس از زلزله سال ۱۳۵۱ چگونه بوده است؟
اصول حاکم بر اسکان دائم و عناصر شهر جدید چه بوده است؟

امتیازهای شهر جدید چه بوده است؟

چارچوب مفهومی

ضرورت مستندسازی پژوهش‌های تحقیقاتی، واقعیتی است که به جرأت می‌توان گفت بدون انجام صحیح و اصولی آن، هیچ کار با ارزشی انجام نشده و اصلی است که به عنوان پایه تحقیقات و توسعه در تمامی زمینه‌ها در نظر گرفته می‌شود. در واقع اهمیت مستندسازی صحیح درس آموخته‌ها چنان است که گفته می‌شود در طرح‌ها و پژوهش‌ها هیچ اشتباہ جدیدی رخ نمی‌دهد و تنها اشتباهات گذشته تکرار می‌شود (لیزارالد، ۲۰۰۲: ۴). علاوه بر همه این‌ها مستندسازی وسیله‌ای برای ارزیابی از طریق تعیین فاصله "نظر و عمل" یا "قول و فعل" در عرصه‌های مورد بررسی است، ضمن اینکه مستندسازی این امکان را فراهم می‌سازد که دخالت عوامل اجرایی و سایر شرایط حاکم بر عملکرد، مورد محاسبه و مدافعه قرار گیرد (داوری، ۱۳۷۹: ۱۵-۱۶).

در زمینه مطالعات سوانح در ایران، نقدی که وارد است این است که با وجود تجربه‌های متعدد در زمینه وقوع سوانح، کمتر تجربه کسب نموده‌ایم. "در کتاب سرپناه پس از سانحه" ضمن تأکید بر ثبت و گردآوری اطلاعات و تجربیات در مراحل مختلف میانی و پایانی برنامه‌های بازسازی، از فقدان اطلاعات و تجربیات بازسازی‌های گذشته به عنوان یکی از مهمترین نقاط ضعف برنامه‌ها یاد شده است (اداره هماهنگی امداد و سوانح، ۱۳۷۱: ۱۱۱).

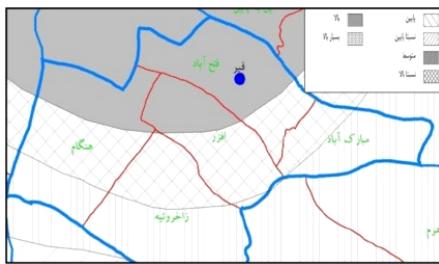
بازخوانی اقدامات بازسازی پس از سانحه

کانی (۱۹۸۳: ۵) یکی از مشکلات موجود در خصوص بازخوانی برنامه‌های پس از سانحه را عدم کفايت معیارهای موجود از نظر سازمان‌ها یا سانحه‌دیدگان می‌داند و لذا بر ارائه معیارها و روش‌های جدید ارزیابی تأکید دارد. دیویس (۱۹۸۱: ۱۱-۱۲) نیز گزارش و مستندسازی فرایند بازسازی را امری ضروری دانسته که

روش تحقیق

برای انجام این پژوهش، تلفیقی از دو روش پژوهش اکتشافی- توصیفی و میدانی در نظر گرفته شده است. به این ترتیب که در بخش مستندسازی بیشتر به بررسی اسناد و مدارک موجود مانند گزارش‌های موجود در رابطه با زلزله و شرح وقایع ثبت شده در رابطه با این

برنامه(معین‌فر، ۱۳۵۱: ۱۷) نقل شده است، در فاصله ۵ کیلومتری از شهر قدیمی قیر^۱ خرابه‌هایی از شهری قدیمی‌تر وجود داشته که در اثر زلزله ویران شده بوده است و این خود حاکی از سابقه طولانی لرزه‌خیزی منطقه است که از قدیمی‌ترین آن‌ها، بر طبق اسناد می‌توان به زلزله سال ۸۴۴ هجری قمری مصادف با ۱۴۴۰ میلادی اشاره کرد که جان حدود ۱۰,۰۰۰ تن از مردم منطقه را گرفت و همچنین زلزله ۲۴ آبان‌ماه ۱۲۸۲ هجری شمسی که خسارات زیادی را به مردم منطقه وارد نمود (محیط، ۱۳۷۵: ۱۰۶).



ت ۱. پهنگندی خطر نسبی زمین‌لرزه در شهرستان قیر و کارزین. منبع: مهندسین مشاور شهر و اندیشه پارس ج ۱، ۱۳۹۰: ۴۱.

بافت کالبدی و ساختمان‌های شهر قیر پیش از زلزله
همانطور که در تصویر ۲ دیده می‌شود، شهر قدیمی قیر که در فاصله‌ای در حدود ۱/۸ کیلومتری شهر کنونی و در میان باغات مرکبات قرار داشته، دارای بافتی فشرده و نامنظم بوده است. بر طبق گفته‌های ساکنین شهر، کوچه‌ها باریک و خاکی بوده و خانه‌ها دارای حیاط‌های وسیع و با درختان متعدد از جنس مرکبات و نخل و حوض آب بوده است. سرویس بهداشتی در محوطه حیاط بوده و کارهای مربوط به آشپزی در حیاط خانه انجام می‌شده است. حیاط خانه‌ها مکانی برای شب‌نشینی در ایام تابستان بوده و خانه‌ها از تعدادی اتاق و یک راهرو تشکیل می‌شده است که از اتاق‌ها برای خوابیدن، آشپزی

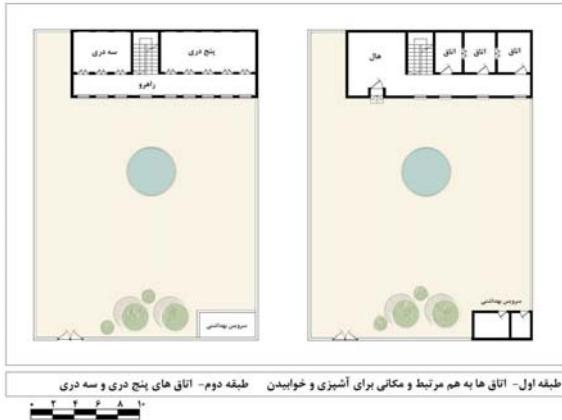
بازسازی و بررسی روزنامه‌های منتشر شده در زمان وقوع سانحه و همچنین انجام مصاحبه‌های اکتشافی و عمیق با دست‌اندرکاران بازسازی و بازماندگان این زلزله که در هنگام وقوع سانحه بیش از ۱۵ سال سن داشته‌اند پرداخته شده است و در بخش بررسی روند بازسازی پس از وقوع زلزله از روش میدانی و تجزیه و تحلیل اطلاعات میدانی به صورت توصیفی - تحلیلی استفاده شده است که از طریق مشاهده سازمان یافته و بررسی محیط ساخته شده میسر شده است. البته لازم به ذکر است که کل کار مونوگرافی بوده و در جمع‌آوری اطلاعات از مطالعات میدانی و بررسی اسناد و مدارک موجود، مشاهدات و مصاحبه استفاده شده است.

معرفی شهر قیر در منطقه

شهر قیر در بخش مرکزی شهرستان قیر و کارزین از شهرستان‌های جنوب غربی استان فارس بین مدارهای ۲۸ درجه و ۲۹ دقیقه شمالی و ۵۳ درجه و ۲ دقیقه شرقی واقع شده و مرکز این شهرستان می‌باشد. میانگین ارتفاع آن از سطح دریا ۷۵۰ متر است (فرمانداری قیر و کارزین، ۱۳۹۱). شهر قیر پیش از زلزله فروردین ۱۳۵۱ تنها دارای ۴,۰۶۸ نفر جمعیت بوده است (آمار ریشه‌کنی مالاریا، ۱۳۵۱ به نقل از وزارت آبادانی و مسکن)، اما جمعیت این شهر طی سال‌های گذشته همواره رو به افزایش بوده و جمعیت آن از ۸,۴۴۰ نفر در سال ۱۳۶۵ به ۱۷,۴۲۹ نفر در سال ۱۳۸۵ بالغ گردیده است.

شهرستان قیر و کارزین به‌علت اینکه بخشی از زاگرس چین خورده است، همواره درگیر زلزله بوده است (محیط، ۱۳۷۵: ۸-۹). طبق گزارش زمین‌لرزه ۵ آذرماه (۱۳۸۹) اسلامی و همکاران، بی‌تا در حدود ۸۲۰ رویداد لرزه‌ای در سده گذشته در منطقه رخ داده که عمدتاً بین ۴ تا ۵ ریشتر بوده است. آن‌گونه که در گزارش سازمان

در درجه دوم، ساختمان‌های شهر، از دیوارهای آجری با سقف تیرآهن و طاق ضربی آجری ساخته می‌شده است که به صورت مرکب از دیوارهای حمال آجری و ستون‌های فلزی و با سقف تیرآهن و طاق ضربی آجری بوده است که تقریباً همه آن‌ها در اثر زلزله سال ۱۳۵۱ تخریب گردیدند. در تصویر ۴ چند پلان به عنوان نمونه از خانه‌های شهر قدیمی قیر آورده شده است که برای تهیه آن‌ها به گفتگو با مردم پرداخته شده و با کمک آن‌ها، شمایی از خانه‌های شهر پیش از وقوع زلزله تهیه گردیده است. همانگونه که ذکر گردید اکثر خانه‌ها پیش از وقوع زلزله دو طبقه بوده و به سمت جنوب جهت‌گیری داشته‌اند. فضای حیاط بزرگ بوده و در آن درختان مرکبات و نخل وجود داشته است.



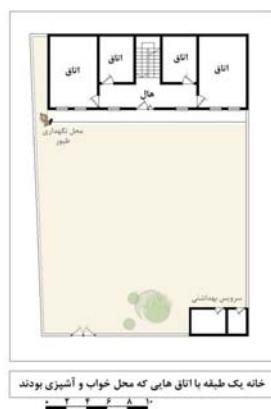
ت.۴. نمونه‌ای از مسکن شهر قدیمی قیر برگرفته از ذهن آفای اکبری و آفای بزدانپناه. منبع: نگارنده.

و جمع‌شدن خانواده استفاده می‌شده است. پلان نمونه‌ای از این خانه‌ها در ادامه آمده است که مدل ذهنی است که اهالی قیر در مصاحبه‌ها با نگارنده به تصویر کشیدند. ذکر این نکته در اینجا الزامی است که ساکنین همه مالک خانه بوده ولی این مالکیت در جایی ثبت نشده و تنها قراردادی در میان ساکنین بوده است.



ت.۲. شهر قدیمی قیر. منبع: معین‌فر، ۱۳۵۱: ۱۱.

بر طبق گزارش معین‌فر (۱۳۵۱: ۲۱) در این شهر، عمدۀ ساختمان‌ها در دو طبقه بنا شده بوده و در درجه اول از خشت و گل و یا سنگ لاشه و با ملات گل ساخته شده بوده است. بیشتر سقف‌ها از چوب و قشر ضخیمی از گل بوده است، در مواردی نیز سقف‌ها با تیرآهن و طاق ضربی ساخته می‌شده که بر روی دیوارهای خشت و گلی و یا سنگی قرار گرفته بوده است.



ت.۳. منظره داخلی از سقف تیر چوبی یک خانه در شهر قدیمی قیر. منبع: لی و رازانی، ۱۹۷۳: ۳۰.

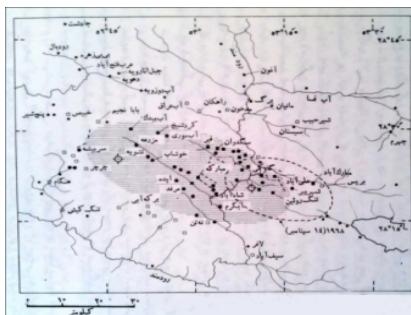
زلزله قیر

پس از وقوع دهها پیش لرزه که مردم منطقه را از خطر آگاه ساخته بود، در ساعت ۵ و ۳۷ دقیقه و ۱۴ ثانیه و ۲ دهم ثانیه صبح روز بیست و یکم فروردین ۱۳۵۱ مطابق با ساعت ۲ و ۶ دقیقه و ۵۴ ثانیه به وقت گرینویچ در روز ۱۰ آوریل ۱۹۷۲، زلزله شدیدی در در فاصله ۸۹۰ کیلومتری جنوب تهران در منطقه کوهستانی قیر-کارزین در جنوب استان فارس روی داد که مساحت بیش از یکصد و پنجاه هزار کیلومترمربع را باشد بیش از ۴ ریشتر به لرزش درآورد.

در اثر این زلزله شهرک قیر تنها آبادی بزرگ منطقه، به کلی ویران شد و حدود ۸۵ پارچه آبادی در منطقه‌ای به وسعت ۲۱۰ کیلومترمربع حوالی آن خسارت دیدند. اگرچه کاربرد قنات در این بخش از فارس چندان گسترش نبود، اما تعداد زیادی از قنوات-حدود ۵ کیلومتر- مجرما خراب شد و ۱۸۰ چاه فرو ریخت و کشاورزی منطقه در معرض خطر قرار گرفت. در کوههای شمال قیر، چندین سنگریزش و زمین‌لغزه روی داد و جاده‌ای را که به فیروزآباد می‌رفت، مسدود نمود. در منطقه هنگام و سر بیشه در باخته قیر، جنبش زمین چنان نیرومند بود که قله‌سنگ‌ها، سنگ‌ها و گرداله‌های کوچک که در زمین هموار جایگیر بودند از گوده خود به بیرون رانده و یا پرتاپ نمود. از حدود ۳,۵۰۰ ساختمان و خانه موجود در منطقه حدود ۳,۰۰۰ ساختمان به کلی خراب گردید و یا به نحوی خسارت دید که دیگر قابل استفاده نبود (معین‌فر، ۱۳۵۱: ۲-۱؛ امبرسز و ملویل، ۱۳۷۰: ۲۶۷).

براساس گزارش معین‌فر (۱۳۵۱: ۱)، در گزارش‌های مقدماتی واصله، مرکز زلزله به شرح زیر محاسبه گردیده است:

۲۸/۵۰ عرض شمالی و ۵۲/۷۰ درجه طول شرقی



ت. ۵. زمین‌لرزه سال ۱۳۵۱ قیر-کارزین.

منبع: امبرسز و ملویل، ۱۳۷۰: ۲۷۱.

تعداد تلفات و مجروحین و خسارات کالبدی

در گزارش تهیه شده توسط لی و رازانی (۱۹۷۳: ۱۸) جدولی تنظیم شد که برگرفته از اطلاعات منتشر شده توسط پلیس مورخ ۷ اردیبهشت ماه سال ۱۳۵۱ بود و در آن آمار تلفات و مجروحین و ساختمان‌های تخریبی ناشی از زلزله در ۸۵ قريه آسیب‌دیده منطقه به تعکیک قراء مربوطه ذکر شد. طبق این آمار از ۲۳,۱۲۶ نفر

مرکز ملی زلزله‌شناسی آمریکا: ۲۸/۴۵ عرض شمالی و ۵۲/۹۰ درجه طول شرقی که این طول و عرض جغرافیایی، مربوط به مکانی در جنوب روستای تنگ‌روئین می‌باشد. براساس گزارش‌ها، کمترین بزرگی برای این زلزله توسط مرکز بین‌المللی استراسبورگ فرانسه به اندازه ۷/۶ ریشتر و بیشترین در تاشکند به اندازه ۷/۱ ریشتر به ثبت رسید (محیط، ۱۳۷۵: ۱۰۷). کانون زلزله بر طبق محاسبات مقدماتی مرکز ملی زلزله‌شناسی آمریکا در ۳۳ کیلومتری محاسبه گردید (معین‌فر، ۱۳۵۱: ۲). که تا شاعع ۴۰۰ کیلومتری حدوث آن محسوس بوده است^۲. در گزارش مذکور از معین‌فر (۱۳۵۱: ۴) آمده است که شدت زلزله در شهرک قیر و در دهاتی نظیر تنگ روئین که شدیدترین خسارات و تلفات به آنها وارد شده، حدود ۸ ریشتر تخمین زده شده است.

بازسازی شهر قیر

پس از تصویب طرح نوسازی منطقه زلزله‌زده قیر و کارزین در تهران، اوخر تیرماه سال ۱۳۵۱ بازسازی شهر قیر با هدف جابه‌جایی شهر به مکانی ایمن در برابر زلزله و ساخت خانه‌های مسکونی و ساختمان‌های خدماتی شهری و آموزشی و فضاهای سبز شهری با نظارت و اجرای دفتر فنی استانداری فارس شروع گردید و به مدت ۲ سال به طول انجامید.

مکان‌یابی شهرک جدید قیر

براساس نوشته رازانی (۱۳۷۵: ۶) محل شهرک جدید قیر در دامنه کم شیب تپه‌ای به فاصله نسبتاً زیادی در حدود ۱/۸ کیلومتری از شهرک قدیمی و ویران‌شده قیر انتخاب شد. در این مکان قسمت‌های سنگی برجسته‌ای وجود داشت که هزینه تسطیح، خیابان کشی، پی‌سازی، جدول بندي و محوطه سازی را تا حدود ۱/۵ میلیون دلار افزایش داد. بعضی گزارش‌ها حاکی از این بود که محل شهرک جدید قیر طی بازدید هوایی منطقه با هلی‌کوپتر توسط مسئولین رده بالای کشوری انتخاب شده است. گزارش‌های دیگر حاکی از انتخاب محل براساس پیشنهاد یک کارشناس زمین‌شناسی بوده است. در مطالعات منطقه توسط متخصصین داخلی و خارجی هیچ‌گونه اشاره‌ای به ناپایداری زمین نشده بود و خرابی ساختمان‌ها ناشی از ضعف سازه‌های سنتی بنایی و خشتی بود. براساس مصاحبه‌ای که با مردم سانجه زده در آن زمان انجام شده این مسئله دریافت شده بود که مردم شهر انتخاب محلی نزدیک‌تر به شهر قدیم را ترجیح می‌دادند و از لحاظ صرف هزینه‌های ساختمانی لازم و برای تهیه زیرساخت‌های شهری نیز این کار بسیار ارزان‌تر بود.

ساختمان‌های شهر قیر

دفتر فنی اداره کل مسکن و شهرسازی در آن زمان مسئول تهیه قسمت اعظم نقشه‌های طراحی و اجرائی

جمعیت منطقه، ۱,۷۱۰ نفر مجرح و ۵,۳۷۴ نفر کشته شده‌اند که ۲۳٪ از جمعیت منطقه را شامل می‌شوند و ۳۲۰ ساختمان آجری، خشتی و سنگی ستی از ۳۷۰۰ بنای موجود در منطقه ویران گردیدند. خرابی و سقوط سقف این ساختمان‌ها باعث کشته عظیم مردم و خسارات مالی فراوان گردید. فقط تعداد انگشت شماری ساختمان‌های مهندسی‌ساز در منطقه وجود داشت که خسارات اندکی به آن‌ها رسید. تعدادی ساختمان‌های دولتی نیمه مهندسی‌ساز (مانند ساختمان کلینیک قیر، ساختمان‌های مدارس نوساز و مخابرات) نیز در منطقه وجود داشتند که آن‌ها نیز ویران گردیدند (رازانی، ۱۳۷۵: ۳).

علت خسارات کالبدی

به‌طور کلی بناهای منطقه را به چهار دسته کلی می‌توان تقسیم نمود که شامل اینهای خشت و گلی، سنگی، آجری و اینهای مهندسی‌ساز می‌شود که از این میان اینهای مهندسی از نظر تعداد محدود بوده و میزان خسارات وارد به آن‌ها نیز کم بوده است. در حالی‌که خسارت اصلی به ساختمان‌های خشت و گلی و سنگی منطقه به‌علت سست بودن پوشش سقف و فرو ریختن آن وارد آمده بود. در ساختمان‌های آجری با سقف طاق ضربی نیز به‌علت ضعف در دیوارهای ساختمان‌ها، دیوارها قبل از هر چیز فرو ریخته و حتی در اغلب ساختمان‌ها، سقف به‌طور یکپارچه فرود آمده بود. از این‌رو، بزرگی و شدت زلزله نمی‌تواند به تنها‌ی موجب ایجاد چنین سطح وسیعی از تخریب و تلفات باشد بلکه مصالح ساختمانی ضعیف و طراحی نامناسب سازه‌ای و رعایت ننمودن اصول فنی ساخت و ساز سهم زیادی از این تخریب‌ها را به خود اختصاص می‌دهند (معین‌فر، ۱۳۵۱: ۵۸-۲۱، لی و رازانی ۱۹۷۳: ۱۸-۸۰).

ساختمان‌ها بود که بیشتر این نقشه‌ها به صورت نقشه‌های نمونه و استاندارد تیپ از تهران ارسال شده بودند. این نقشه‌ها به همراه برآورده ریشه ساخت آن‌ها در تهران تهیه گردید. علاوه بر این، قسمت اندکی از نقشه‌ها در شیراز

توسط دفتر فنی استانداری مستقیماً تهیه گردیدند.

البته لازم به ذکر است که طبق برنامه ارائه شده، بخشی از ساختمان‌ها و بنای‌های دولتی و عمومی در شهر قیر با استفاده از سیستم نوینی که صاحب اختراع اصلی آن یک شرکت اسرائیلی بود و به یک شرکت ایرانی اجازه بهره‌برداری از این سیستم ساختمانی را در ایران داده بود، ساخته شد.



ت.۶. نمونه ساختمان‌های عمومی با سیستم پوسته‌ای گنبدی به شکل کپسول در بالا که برای مهدکودک ساخته شده بود و اکنون کاربری ورزشی دارد و در پایین به شکل گنبدی سه‌قلو که برای سازمان بسیج مورد استفاده قرار می‌گیرد. منبع: نگارنده.

در هر صورت هر دو سیستم ساختمانی (۷۵۰ دستگاه به صورت ساختمان‌های با بلوك بتوني و کلاف‌بندی بتوني و ۲۵۰ دستگاه به صورت ساختمان‌های پوسته‌ای

گنبدی^۳) در شهر اجرا گردید، به این صورت که برای هر خانوار زمینی به مترار چهارصد متر به صورت قطعات یکسان 16×25 متر و برای هر دو سیستم ساختمانی، ۲ اتاق، یک آشپزخانه یک دستشویی، بدون حمام در نظر گرفته شد. از این‌رو یک ماه پس از تنظیم قراردادهای ساخت واحدها، اجرای قراردادها و ساخت و ساز ساختمان‌ها شروع شد.

ساختمان‌های با بلوك بتني

در راستای طرح سازمان مسکن به منظور پیدا کردن راه حلی جهت تعیین مسکن بهداشتی و فنی و مقاوم در برابر زلزله و قابل اجرا در سطح روستاهای کشور است و جایگزینی بتن به جای خشت، ساختمان‌های منطقه و خصوصاً بخشی از ساختمان‌های شهر قیر با سیستم کلاف‌بندی بتني و با تقویت میلگردهای آهنی و با سقف‌های تاوهای بتن آرمه اجرا گردید. در این شهر ساختمان‌هایی با دیوارهای بلوك بتني که تا حدودی مسلح شده بودند و با سقف دال بتن آرمه یکپارچه بود اجرا گردید که یک طبقه و با دیوارهای به ضخامت ۲۰ سانتی‌متر با بلوك بتني و کلاف بتن آرمه زیر دیوار بود و در این دیوارها به فواصل معین آراماتورهای قائم در داخل سوراخ‌های بلوك بتني قرار داده شد و داخل سوراخ با ملات مصرفی و یا بتن ریزدانه پر شده بود و به این ترتیب دیوارها مسلح شده بودند) معین فر و نادرزاده، ۱۳۶۴: ۲۲).

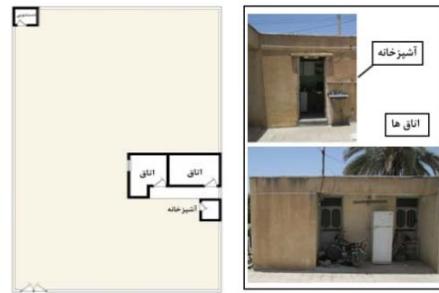
رازانی (۱۳۷۵: ۱۰) اظهار نمود که برای ساخت این ساختمان‌ها نقشه‌های مشروح و حرفة‌ای تهیه نشده بود و برای این نوع ساختمان‌ها عموماً نقشه‌ها بسیار خلاصه، اسکچ مانند و بدون دفترچه محاسباتی محتوى فرضيات و محاسبات طراحی مربوط به این نقشه‌ها تهیه گردیده بود. از این‌رو مشخص نبود که نقشه این ساختمان‌ها

تشکیل می‌دادند. بتن نسبتاً پرسیمان و ریزدانه روی قالب با دست یا دستگاه موسوم به شات کریت^۰ پاشیده می‌شد تا ضخامت بتن جمع شده روی قالب به حدود ۶ سانتیمتر بالغ می‌گردید. در خانه‌هایی که در مقابل باران و رطوبت به اصطلاح "عایق کاری" شده بودند، سطح خارجی پوسته بتنی که حدود ۶ سانتیمتر ضخامت داشت با یک لایه نازک پلاستوفوم در مقابل حرارت عایق کاری شده بود. یک تور نازک فلزی روی این لایه عایق کاری کشیده بودند و روی آنرا با یک لایه ملات ماسه سیمان اندود کاری نموده بودند. این اندود کاری پس از مدتی با یک لایه رنگ مقاوم در مقابل نفوذ آب عایق کاری شده بود.



ت.۸ در بالا، عایق کاری ساختمان‌های پوسته‌ای گنبدي دیده می‌شود که سطح خارجی پوسته بتنی که با یک لایه نازک پلاستوفوم در مقابل حرارت عایق کاری شده و یک تور نازک فلزی روی این لایه عایق کاری کشیده شده و روی آنرا با یک لایه ملات ماسه سیمان اندود کاری نموده‌اند. این اندود کاری پس از مدتی با یک لایه رنگ مقاوم در مقابل نفوذ آب عایق کاری شده و در شکل پایین نمونه‌ای از عایق کاری با ایزوگام در دهه‌های اخیر دیده می‌شود. منبع: نگارنده.

برای چه درجه زلزله خیزی و چه منطقه‌ای تهیه شده بود. این ساختمان‌ها، از دو اتاق ۱۲ متر مربعی (4×3) به همراه یک آشپزخانه $4/5$ متر مربعی ($1 \times 5 \times 3$) و یک دستشویی تشکیل شده بودند.



ت.۷. نمونه ساختمان با بلوک بتنی در شهر قیر. منبع: نگارنده.

ساختمان‌های پوسته‌ای گنبدي

برای ساختن ۱۰۰۰ واحد مسکونی و تعدادی از ساختمان‌های عمومی مانند بازار، نیروی انتظامی، مهدکودک در قیر و بعضی مراکز روستایی از سیستم ساختمان‌های پوسته‌ای گنبدي^۱ به صورت تک گنبدي، دو قلو، سیلندری یا کپسولی استفاده شد. پلان این ساختمان‌ها برای واحدهای مسکونی به صورت دایره‌ای با شعاع $3/5$ متر و شامل یک آشپزخانه و دو اتاق بود و دستشویی به صورت جداگانه و با سیستم بلوکی در حیاط خانه‌ها ساخته شد. در برخی موارد این خانه‌ها به صورت پوسته‌ای گنبدي دو قلو در زمین‌های 600 متر مربعی ساخته شدند.

در ساختن گنبد بتن آرمه این سیستم ساختمانی از قالب‌های بادکنکی پلاستیکی که تحت اثر فشار داخلی به صورت یک حباب در می‌آمدند استفاده می‌گردید. آرماتورهای با قطر کم (8 یا 10 میلیمتر) که مطابق با انحنای حبابی قالب در صفحات قائم و افقی خم شده و به پوسته خارجی قالب متکی بودند شبکه‌هایی به ابعاد حداقل 20 سانتیمتر را در دو جهت

البته ذکر این نکته الزامی است که در ابتدا دیوارهای اطراف خانه‌ها توسط دولت ساخته نشده بود، از این‌رو مردم از رفتن به شهر جدید امتناع ورزیدند و در اردوگاه باقی ماندند که پس از رایزنی‌ها، دولت اعتبار ساخت دیوار به دور خانه‌ها را تأمین نمود و دیواری برای محوطه هر خانه ساخته شد، که در این بین هزینه در حیاط خانه‌ها به عهده خود مردم گذاشته شد.⁷ البته براساس نوشته رازانی (۱۳۷۵: ۱۸-۱۹) اغلب این دیوارها بسیار کوتاه بودند و حفاظت و پوشیدگی اندرون خانه را که نزد مسلمانان بسیار با اهمیت است در نظر نگرفته بودند. اغلب خود مردم اطراف منازلشان را با اضافه کردن سنگ، شاخه‌های درختان، بشکه‌های خالی قیر، یا خشت و استفاده از اندواد گلی مرتفع تر کرده بودند که چون با ساختمان اصلی هماهنگی نداشت منظره نامطبوعی ایجاد کرده بود.

اتمام عملیات ساخت شهرک قیر

با این همه پس از گذشت دو سال از وقوع زلزله قیر و کارزین، ساخت شهر قیر با تعداد ۸۴۰ خانه به همراه مهدکودک، بازار، حمام، مدرسه، کشتارگاه، بهداری، ساختمان‌های دولتی و ملی، پست و تلگراف، مهمانسر، ژاندارمری و محوطه‌سازی همراه با شبکه برق‌رسانی و مرکز تولید برق و شبکه آبرسانی اتمام گردید⁸ و به برادران رسید. شهری با نقشه‌ای شطرونگی به همراه خیابان‌کشی‌های منظم و محلات هندسی با مرکز محلات مشخص و بدون کوچه بن‌بست برخلاف شهر قدیمی که دارای بافتی طبیعی و فشرده بود، با هزینه دولت ساخته شد و به صورت رایگان و براساس قرعه کشی با توجه به همسایگی‌های پیشین به مردم شهر اعطای گردید. مردم شهر پس از حادثه آتش‌سوزی که در ۲۱ خرداد ۱۳۵۳ در اردوگاه رخ داد، بدون هیچ‌گونه نظم و ترتیبی به شهرک قیر کوچ نمودند.⁹

مجری طرح مسئولیت این قرار داد بزرگ را از همه لحاظ یعنی از لحاظ برنامه‌ریزی، بررسی عملی بودن طرح، محاسبه، نقشه‌کشی و ارزیابی یک سیستم ساختمانی امتحان نشده به یک پیمانکار مبتدی بدون هیچ‌گونه کترل و ناظری تفویض نموده بود، لذا نقشه‌ها عموماً براساس ایده اولیه مخترع این سیستم سازه‌ای تدوین شده و همان نقشه‌هایی که در صحرای نقب^{۱۰} در اسرائیل اجرا شده بود بدون هیچ تغییری در ایران پیاده شده بود. در نتیجه بسیاری مسائل حل نشده فنی، اجتماعی – فرهنگی به وجود آمد که مدتی بعد موجبات شکایات و ناخوشنودی‌های بی‌شمار ساکنین این نوع ساختمان‌های گنبدی را فراهم نمود و ساختمان‌های عمومی و خصوصی ساخته شده از این نوع را در چشم مردم و بهره‌برداران در اندک مدتی در مقایسه با ساختمان‌های متعارف بی‌ارزش ساخت (رازانی، ۱۳۷۵: ۱۲).



ت ۹. نمونه ساختمان مسکونی با سیستم پوسته‌ای گنبدی در شهر قیر و فضاهای داخلی آن. منبع: نگارنده.

به سال حواله می‌شدند تقسیم می‌گردید. بررسی‌ها نشان داده که یکی از مهم‌ترین علل تأخیر در پروژه بازسازی منطقه قیر کمبودهای برنامه‌ریزی مالی و مشکلات جریان پول نقد، عدم حواله به موقع پول و کاهش اعتبارات مصوب سالانه بوده است.

بازسازی شهر قیر

پس از زلزله سال ۱۳۵۱ در منطقه قیر و کارزین و با توجه به تخریب صد درصدی شهر قیر، برنامه بازسازی شهر قیر بر مبنای جابه‌جایی شهر صورت گرفت. در این بخش بازسازی و جابه‌جایی شهر قیر با توجه به مقولات رضایتمندی مردم از جابه‌جایی سکونتگاه با توجه به سه فاکتور تسهیلات شهری مانند مدارس، کلینیک‌ها و مساجد و غیره، رشد شهر و میزان علاقه مردم به سکونت و ماندن در این شهر و کاهش آسیب‌پذیری شهر در برابر خطر زلزله، مورد بررسی قرار می‌گیرد.



ت ۱۰. موقعیت شهر جدید قیر نسبت به شهر قدیمی.

منبع: google earth با ویرایش نگارنده.



ت ۱۱. منظره‌ای از شهر جدید قیر در دامنه کوه که از شهر

قدیمی گرفته شده است. منبع: نگارنده.

بازخوانی بازسازی زلزله قیر پس از ۴۰ سال

در این بخش با استفاده از مطالعی که در طول مطالعات اکتشافی برای مستندسازی نمودن این بازسازی بدست آمده است، روند بازسازی منطقه زلزله‌زده قیر و کارزین بازخوانی می‌گردد. این بازخوانی با هدف بررسی تجربه قیر و کارزین و به منظور ارتقای عملکرد پروژه‌های مشابه و جلوگیری از تکرار کاستی‌هایی که در این بازسازی دیده شد، صورت می‌پذیرد.

برنامه‌ریزی بازسازی

در این بازسازی، به عنوان گرمی هوای منطقه و وقوع زلزله در فروردین ماه برنامه‌ریزان وقت کافی داشتند و دولت الزامی به تهیه سریع مسکن و اجرای ساختمان‌های لازم و به ثمر رسانیدن برنامه‌های بازسازی نظری آنچه در مناطق سرد پیش می‌آید نبود. البته پیش از محول شدن مسئولیت اجرای بازسازی به اداره استانداری فارس، در این اداره جلسات متعددی با حضور متخصصان مختلف برگزاری می‌شد که هر کدام از این متخصصان ایده‌های خود را مطرح می‌نمودند که آن ایده‌ها نیز به صورت تک بعدی و صرفاً در حیطه تخصص همان متخصص ارائه شده بود و از هرگونه جامع‌نگری تهی بود که بحث در مورد ایده‌های مطرح شده در حیطه این مطالعه نمی‌باشد. در نهایت پس از مشخص شدن مسئولیت استانداری فارس به عنوان مدیر پروژه بازسازی این جلسات تعطیل شدند. از این‌رو با وجود اینکه زمان کافی وجود داشت بررسی‌های جامع منطقه‌ای برای زلزله قیر انجام نشد.

جریان پول نقد و اعتبارات

در آن زمان در ایران طرح بازسازی منطقه زلزله زده قیر و کارزین توسط دولت تهیه و به سازمان برنامه و بودجه برای تصویب و تأمین اعتبار ارائه گردید. کل اعتبارات درخواست شده برای طرح معمولاً به اعتبارات مورد نیاز سالانه، که غالباً مورد تجدید نظر قرار می‌گرفتند و سال

جابه‌جایی شهر قیر

محل شهرک جدید قیر در دامنه کم شیب تپه‌ای به فاصله نسبتاً زیاد از شهرک قدیمی و ویران شده قیر انتخاب شد. این جابه‌جایی بدون انجام نظرسنجی از مردم صورت گرفت و برای دولت هزینه‌های سندگینی را به بار آورد؛ مصاحبه با افراد سانحه زده در آن هنگام توسط دکتر رازانی حاکی از این بوده که مردم شهر، انتخاب محلی نزدیکتر به شهر قدیم را ترجیح می‌دادند که از لحاظ صرف هزینه‌های ساختمانی و زیر ساخت های شهری نیز این کار بسیار ارزان‌تری بود. این در حالی است که مصاحبه‌های انجام شده با اهالی قیر پس از ۴۰ سال حاکی از این بود که مردم از انتخاب این مکان رضایت کافی داشتند و از دلایل رضایت آن‌ها اینمنی شهر در برابر زلزله و پیشرفت حاصل شده برای شهر در نتیجه این جابه‌جایی بود.

شهر جدید برخلاف شهر قدیم، شهری با خیابان‌کشی‌های منظم و با عرض کافی بود، به‌طوری که در صورت بروز سانحه امکان مسدود شدن این خیابان‌ها و اختلال در خدمات رسانی وجود نخواهد داشت. شهر قدیم دارای تسهیلاتی مانند آب و برق بود اما به‌لحاظ امکانات آموزشی مانند مدارس و یا امکانات بهداشتی و درمانی از سطح مطلوبی برخوردار نبود. به این ترتیب که دارای یک کلینیک کوچک بود که ساختمان آن در زلزله به‌صورت کامل تخریب گردید و یک مدرسه ابتدایی برای پسران و یک خانه هم برای دختران به عنوان مدرسه در نظر گرفته شده بود. شهر دارای ساختمان‌هایی مانند شهربانی و شهرداری بود اما همه به‌صورت ابتدایی بوده و هیچکدام در برابر زلزله مقاومت نکردند و کاملاً تخریب گردیدند. اما در شهر جابه‌جا شده، دولت علاوه بر در نظر گرفتن تسهیلات شهری مانند آب و برق و اداره شهرداری و غیره چندین ساختمان برای مدارس،

کودکستان‌ها و خصوصاً دبیرستان در نظر گرفت و یک ساختمان درمانی و ورزشگاه بزرگ برای شهر جدید ساخت که از این نظر کمبودهای شهر قدیم جبران شد و به رشد و اعتلای شهر و به گفته اهالی شهر به رشد فرهنگی شهر کمک شایانی نمود. ساختمان‌های عمومی شهر مانند کودکستان‌ها، بازار، مساجد و نیروی انتظامی همه به صورت پوسته‌ای بتنی و به شکل کپسول و با دیدگاه کاهش خطر لرزه‌ای ساخته شدند، اما پس از ورود مردم به شهر جدید به علت نامتعارف بودن فرم این ساختمان‌ها و کمبود جایی که به علت شکل خاص سازه‌ای آن‌ها وجود داشت، این ساختمان‌ها را تخریب و یا تخلیه کردند و دوباره به شیوه‌های متعارف ساختمان‌سازی (کلاف بتنی و آجری) و مهندسی ساز نسبت به شهر قدیمی زیر نظر شهرداری قیر ساختند. برخی از این ساختمان‌های عمومی پوسته‌ای همچنان پابرجا مانده‌اند و در برخی موارد تغییر کاربری داده‌اند. در شهر جدید قیر به واسطه شکل منظم، مسیرها و دسترسی به نقاط مختلف شهری سریع و آسان است و خیابان‌های عربیض آن از تداخل عملکردی انسان و ماشین جلوگیری می‌کند. شهر جدید قیر به علت تقسیم‌بندی شترنجی و توپولوژی که داشت، به صورت منظم در طول این ۴۰ سال توسعه یافت و مسیر توسعه آن تا حدودی مشخص بوده است. در جریان مصاحبه‌هایی که با مردم در حین مطالعات میدانی صورت گرفت، این نکته قابل توجه بود که مردم از نحوه شهرسازی شهر جدید به شدت راضی بودند و این نکته بر سر زبان‌ها جاری بود که "شهر ما یک کوچه بن‌بست هم ندارد، همه خیابان‌ها جدول‌بندی شده و اگر باران بیارد آب در معابر جمع نمی‌گردد". این مردم به شهر خود حس تعلق داشتند و مهاجرت از این شهر به شهرهای بزرگتر استان مانند شیراز در بین آن‌ها کم

معیارترین آن‌ها در میان مردم امامزاده سید تاج الدین است. زمین‌های شهر قدیمی همچنان در مالکیت مردم شهر است و چون این زلزله شهر قدیمی را به کل تخریب نمود، مانند برخی تجربه‌های شهرهای جابه‌جا شده، مردم رفت و آمد گستردای به شهر قدیمی ندارند جز اینکه برای زیارت امامزاده‌های موجود در شهر قدیمی و یا رفتن بر سر مزار عزیزانی که در زلزله از داده‌اند به آن شهر بروند.

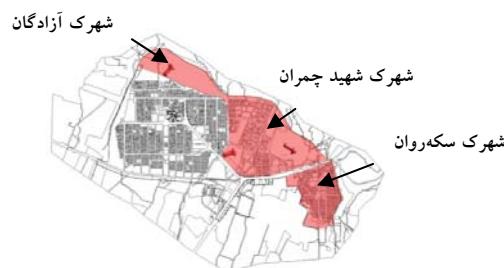


ت ۱۴. منظره‌ای از شهر قدیمی قیر. منبع: نگارنده.

بازسازی مسکن قیر

پس از زلزله و با توجه به تخریب صد درصدی خانه‌ها با توجه به سازه ناپایدارشان و با توجه به برنامه دولت برای جایگزین نمودن بتن به جای خشت برای ساخت خانه‌ها، بازسازی خانه‌های شهر قیر توسط دولت صورت پذیرفت. در این راستا دو نمونه مسکن در شهر قیر بنا گردید، که یک نمونه آن به صورت بلوکی و با کلاف‌بندی بتنی، با شکل ظاهری متعارف و نمونه دیگر با استفاده از سیستم پوسته‌ای گنبدی و با فرمی مقاوم در برابر زلزله بود. در هر دو نمونه دولت برای هر خانه دو اتاق، یک آشپزخانه و یک دستشویی در نظر گرفت و به صورت رایگان در اختیار زلزله‌زدگان قرار داد. رایگان بودن خانه‌ها و مشارکت ندادن مردم در جریان ساخت خانه‌ها، این تصور را برای مردم ایجاد نمود که وظیفه بازسازی صرفاً بر عهده دولت است و سطح توقعات آن‌ها را بالا برد به گونه‌ای که در ابتدا مردم به علت ساخته نشدن دیوار محوطه خانه‌ها از رفتن به خانه‌ها سر باز زدند و دولت را

می‌باشد و در حقیقت مهاجرت از شهرها و روستاهای اطراف قیر و حتی یک‌جانشین شدن برخی عشاير منطقه در این شهر به علت داشتن امکانات بهتر، زیاد می‌باشد.



ت ۱۲. توسعه شهر در دهه اخیر به علت افزایش جمعیت به سمت شهرک‌های آزادگان، الهادی، شهید چمران و سکهروان بوده است که با فلش نشان داده شده است. منبع: نگارنده.



ت ۱۳. بخش توسعه‌یافته شهر در شهرک سکهروان.
منبع: نگارنده.

در این جا به جایی پدیده حاشیه‌نشینی عده‌ای از اهالی شهر و یا سکنی گزیدن عده‌ای از مردم در کنار شهر قدیمی دیده نشد و کومه‌نشینی که در کنار محله سرآسیاب دیده می‌شوند، عشايری هستند که یک‌جانشین شده‌اند. البته این مسئله در طرح جامع مصوب شهر قیر (ج ۱۴۹۰، ۱۴۰۲) به عنوان بد مسکنی معرفی گشته و شهرداری با اعطای زمین‌هایی به آنان خواستار تخریب این کومه‌ها شده است.

در نهایت ذکر این نکته حائز اهمیت است که تنها نشانه‌های حیات در شهر قدیمی، وجود یک کارگاه ذرت خشک‌کنی و کپسول گاز پرکنی و چند امامزاده می‌باشد که

خانه‌هایشان فضایی مختص به آشپزخانه نداشتند مناسب بود. اهالی قیر پس از ورود به خانه‌ها، خود حمام را بنا نهادند و از آنجا که دو اتاق ۱۲ متر مربعی، برای برخی خانواده‌ها در قیر بسیار کم بود، مردم پس از ورود به خانه‌ها، اتاق‌هایی را به ساختمان اضافه نمودند و محیط خانه را گسترش دادند. برخی نیز زمین اعطا شده از سوی دولت را تفکیک نمودند و برای فرزندان خود، خانه ساختند و یا با ایجاد فضایی به عنوان مغازه از محوطه خانه استفاده نمودند و مغازه‌هایی محلی در محلات ایجاد کردند.

مجبور به ساخت آن نمودند. ولی این دیوارها کوتاه بودند و از اطراف به محیط این خانه‌ها اشراف داشتند که مردم خود با تدبیر خود، این دیوارها را مرتفع‌تر نمودند. مسکن‌های ساخته شده با بلوک بتی اسکلت این ساختمان‌ها به صورت بلوکی به همراه کلاف قائم بتی و سقف به صورت دال بتی اجرا گردید. از این‌رو، این نوع مسکن به جز مسئله سازه و زیرین‌با تفاوت فاحشی با تصور ذهنی مردم نسبت به خانه نداشت. فضای اختصاص یافته به آشپزخانه جدا از اتاق‌ها و در ارتباط با حیاط برای مردمی که در



ت ۱۵. نمونه ساختمان مسکونی با سیستم بلوکی در شهر قیر و فضاهای داخلی آن. منبع: نگارنده.

به علت نقص شالوده‌ها، میلگرد گذاری معیوب و نامرغوبی اندودکاری‌ها و نازک‌کاری‌ها اشاره نمود. یکی از سه‌لانگاری‌ها که تا حدود زیادی مقاومت بتن را در این ساختمان‌ها تقلیل می‌داد، مسئله مرتبط نگه نداشتن بلوک‌های بتی و بتن آرمه سقف به مدت کافی بود. در

عمده چالش‌ها در این نوع ساختمان‌ها نبودن نظارت خوب محلی بود. نظارت نامناسب در مواردی بود که می‌توان به استفاده از شن و ماسه نامرغوب جهت تهیه بلوک‌های سیمانی، نشت آب یا نم دادن سقف‌ها به علت عایق کردن نامناسب سقف‌ها، ترک خوردن دیوارها

داشت. مصاحبہ‌هایی که با مردم انجام شد حاکی از آن بود که پیش از ساخت این خانه‌ها، از بزرگان شهر قیر راجع به ساخت این خانه‌ها نظرسنجی شده بود و آن‌ها با ساخت این نوع مسکن موافقت نموده بودند، اما پس از ساخت این مسکن‌ها آن‌ها از رفتن به چنین خانه‌هایی سرباز زدند و این خانه‌ها بیشتر به افرادی رسید که از لحاظ مالی و نفوذی در شهر ضعیف بودند و پس از آن نیز این خانه‌ها در خرید و فروش‌ها بیشتر توسط عشایر منطقه که می‌خواستند یک جانشین شوند خریداری گردید. به نظر می‌رسد که آن‌ها این خانه‌ها را به علت شباهت با نحوه زندگی عشایری انتخاب کرده‌اند. اهالی قیر پس از ورود به این خانه‌ها، خود حمام را بنا نهادند و از آنجا که دو اتاق در فضای دایره‌ای این خانه‌ها، برای خانواده‌ها بسیار کم بود، مردم پس از ورود به خانه‌ها، اتاق‌هایی را به صورت بلوکی و با کلاف‌بندی قائم اضافه نمودند و محیط خانه را گسترش دادند. این فضاهای اضافه شده تحت نظر شهرداری قیر ساخته شدند. مردم با وجود کمبود فضایی که در این نوع مسکن‌ها دارند، نسبت به مقاوم بودن ساختمان در برابر زلزله اطمینان بیشتری دارند، هرچند که اجرای این خانه‌ها طبق اصول مناسب نبوده و به لحاظ فنی مقاومت آن‌ها اثبات شده نیست. به گونه‌ایی که تیغه‌های داخلی ساختمان به صورت طره‌ای بوده و نمی‌توانستند به سقف مهار شوند و از این‌رو در برابر زلزله مقاوم نیستند. طبق گفته معین‌فر و نادرزاده (۱۳۶۴: ۴۴) در زلزله‌ای که در سال ۱۳۶۳ در شهرک فتح‌آباد در نزدیکی قیر به وقوع پیوست، این تیغه‌ها تغییر مکان داده و خسارت دیدند.

در این نمونه از ساختمان‌ها مشکلات فنی زیادی وجود داشت که می‌توان به موارد زیر اشاره نمود:

دیوارها و جداسازی‌های داخل گنبدها هیچ‌گونه شالوده‌ای نداشتند و مستقیماً روی دال بتن آرمه نازک

طی تابستان گرم قیر، بدون وجود آب لوله کشی کافی و با فشار مناسب برای پاشیدن روی کارهای بتنی و نبودن نظارت محلی کافی در کارگاه‌ها باعث گردید که بسیاری از پیمانکاران ضوابط مربوط به نگه داشتن و عمل آوردن بتن را نادیده بگیرند (رازانی، ۱۳۷۵: ۱۶-۱۷). همچنین در دیوار بلوکی حتماً باید آرماتور باشد که باید میلگرد‌ها را طوری می‌گذاشتند که در سوراخ‌های بلوک‌ها جای بگیرد و سر آن‌ها در دال بتنی می‌باشد خم می‌شد، که پیمانکارها سهل‌انگاری نمودند و آرماتورها را کوچک گرفتند و با هر مرحله بتن ریزی آنرا بالا آوردند و در آن دوغاب ریختند و از این‌رو مقاوم بودن این ساختمان‌ها زیر سؤال رفت و در مصاحبہ‌هایی که با اهالی انجام شد، آن‌ها نیز نسبت به مقاومت این ساختمان‌ها در برابر زلزله اظهار نگرانی کردند.

این نوع خانه‌ها پس از چهل سال هنوز در شهر قیر پابرجا هستند و مردم با الحاق فضاهایی آن‌ها را گسترش دادند. با توجه به گفته مردم در مصاحبہ‌ها، میزان علاقه عمومی مردم قیر به این خانه‌ها بیشتر از خانه‌های پوسته‌ای گنبدی بود به گونه‌ای که پس از چند سال در قیر با وجود زیربنای مشابه، خانه‌های بلوکی هر کدام به قیمت ۷۰,۰۰۰ تومان و خانه‌های پوسته‌ای گنبدی هر کدام به قیمت ۲۰,۰۰۰ تا ۱۶,۰۰۰ تومان خرید و فروش می‌شدند.

مسکن‌های ساخته شده به صورت پوسته‌ای گنبدی

در این نمونه از ساختمان‌ها دولت یک خانه با پلان دایره‌ای به شعاع ۳/۵ متر ساخت. در این فضا دو اتاق و یک آشپزخانه در نظر گرفته شد و دستشویی به صورت جداگانه در محوطه حیاط خانه به صورت بلوکی به همراه کلاف قائم بتنی اجرا گردید. از این‌رو، این نوع مسکن هم از لحاظ سازه و هم زیربنا و شکل فضاهای خانه تفاوت فاحشی با تصور ذهنی مردم نسبت به خانه

کف ساختمان بنا شده بودند. بالای این دیوارها به پوسته گنبده متصل نبود و فاصله نسبتاً زیادی بین آن دو باقی بود. لذا این دیوارها به متابه دیوارهای طرهای آزاد و قائم عمل می‌کردند. زلزله‌ای با شدت متوسط باعث واژگونی بسیاری از این دیوارها می‌گردد. بسیاری از اتصالات بین دیوارها قادر جزئیات مهندسی ایمن و مناسبی بودند. هیچ‌گونه تمهیدی برای اتصال خطوط آب و برق و تسهیلات شهری مانند آنتن تلویزیون، کولر و غیره در نظر گرفته نشده بود ولذا ساکنین مجبور شده بودند که پس از تحويل این ساختمان‌ها خودشان راه حل‌های ابتکاری که با شکل گنبده ساختمان اصلی هیچ‌گونه هماهنگی و سازگاری نداشت به کار برند.

هیچ‌گونه هواکش و بادگیری در سقف گنبدها تهیه نشده بود. لذا هوای گرم و دود در قسمت بالای گنبدها باقی می‌ماندند و خانه را تقریباً در نصف طول مدت سال که هوا در منطقه گرم است برای ساکنین این‌گونه ساختمان‌ها غیر قابل تحمل می‌کند. در بسیاری از خانه‌های سنتی ایرانی که دارای سقف گنبده بودند معمولاً یک هواکش و نورگیر برای تهویه و روشنایی در تاج گنبده قرار می‌دادند. مسئولین طرح واجرا، این راه حل سنتی را می‌توانستند به آسانی و بدون زحمت و هزینه بسیار اندکی هنگام ساخت پوسته‌ها عملی کنند.



ت ۱۶. راه حل‌های ابتکاری ساکنین برای سازگار نمودن اتصالات خطوط برق، کولر و دودکش‌ها. منبع: نگارنده.

پوسته‌های نازک ساختمان‌های گنبده غالباً به طور مناسب در مقابل آب باران عایق نشده بودند. بررسی‌های انجام شده در آن توسط رازانی (۱۳۷۵: ۱۷) نشان داده بود که علت عدمه آب دادن سقف این ساختمان‌ها و زنگ زدن آرماتورهای آن‌ها به علت نقص عایق‌کاری آن‌ها و پر از خلل و فرج بودن پوسته بتنه سقف و نگذاشتن تمهیداتی به عنوان ناودان یا آبچک در اطراف پنجره‌ها یا ورودی‌ها بوده است. در خانه‌هایی که در مقابل باران و رطوبت به‌اصطلاح "عایق کاری" شده بودند، سطح خارجی پوسته بتنه که حدود ۶ سانتی‌متر ضخامت داشت با یک لایه نازک پلاستوفوم در مقابل حرارت عایق‌کاری شده بود. یک تور نازک فلزی روی این لایه عایق‌کاری کشیده بودند و روی آن را با یک لایه ملات ماسه سیمان اندودکاری نموده بودند. این اندودکاری پس از مدتی با یک لایه رنگ مقاوم در مقابل نفوذ آب عایق‌کاری شده بود. در بسیاری از ساختمان‌ها رنگ عایق رطوبت و پوشش نازک محافظ عایق حرارتی ترک خورده بودند و آب به زیر توری فلزی نفوذ کرده و در داخل لایه پلاستوفوم عایق حرارت جمع و از طریق آن توسط پوسته نازک متخخلخل بتنه سقف به داخل ساختمان نشست پیدا کرده بود.

شکایات زیادی شده بود که در طول بارندگی‌های شدید آب باران از سقف بعضی از ساختمان‌های گنبده تا ساعت‌های متواتی پس از اتمام بارندگی چکه می‌کند. همچنین شکایات زیادی رسیده بود که عایق حرارتی ساختمان‌های گنبده برای تغییرات شدید حرارت در منطقه در طول شباهه روز و در طول سال کافی نیست. بررسی نقشه‌ها چنین نشان می‌داد که در طرح اولیه هیچ‌گونه تمهیدی برای عایق کاری این نوع ساختمان‌ها در نظر گرفته نشده بود و عایق‌سازی حرارتی و رطوبتی

مصطفوب(ج ۱۳۹۰: ۲، ۴۸) بیش از ۸۰٪ از واحدهای مسکونی موجود در این شهر تنها یک خانوار ساکن است. خانوارهایی که در قیر زندگی شان روستاگونه بودند در راه پیشرفت و ترقی گذاشتند و با ورود مدارس، آموزش و به خصوص آموزش بانوان رشد نمود و به تبع آن فرهنگ مردم پیشرفت کرد و بهداشت جامعه و جوانان با آمدن درمانگاههای بزرگ و ورزشگاهها رو به جلو و رسیدن به استانداردهای شهری حرکت کرد. از این رو جامعه قیر شهریت خود را یافت و به مکانی در منطقه تبدیل گردید که دارای رونق اقتصادی بوده و بسیاری از روستاییان و عشاير را علاوه‌مند به زندگی در این شهر نموده است به گونه‌ای که ضریب شهرنشیتی در این منطقه را طبق آمار سال ۱۳۸۷ به ۴۲/۴ رسانده است (محمدی، صارم و پریوش، ۱۳۸۹: ۱۴).

نتیجه

در این مقاله سعی بر آن شد که با مستندسازی، شناخت و بررسی روند بازسازی شهر قیر و عناصر شهری ساخته شده در آن به ثبت و طبقه‌بندی ویژگی‌های منحصر به‌فرد این بازسازی و چگونگی تأثیرگذاری آن پرداخته و پس از ۴۰ سال این بازسازی را بازخوانی نماید. در راستای رسیدن به این هدف به بررسی اسناد و مدارک پراکنده‌ای که از این بازسازی به جا مانده بود پرداخته شد و مجموعه ای مدون از واقعیت مربوط به این سانحه جمع‌آوری گردید و برای بررسی وضع موجود و تدقیق اطلاعات، مطالعات میدانی منظمی صورت گرفت و با مردم شهر و دست‌اندرکاران بازسازی مصاحبه شد.

در جریان این بازسازی، شهر قیر جابه‌جا گردید و سازه‌های نوینی در راستای مقاومت در برابر سوانح ارائه گردید. مردم شهر پس از ورود به شهر و خانه‌ها با توجه به کمبود فضایی که وجود داشت، به مسکن ساخته شده

ذکر شده ظاهراً به صورت یک تمهید بدون مطالعه بعدی در مرحله اجرا به سقف‌ها افزوده گردیده بود. بسیاری از این نوع خانه‌ها و ساختمان‌های عمومی که با این شیوه ساخته شده بودند، پس از چند سال توسعه مردم تخریب شدند و به جای آن‌ها ساختمان‌های متعارف ساخته شد. اما تعدادی از این مسکن‌ها پس از چهل سال هنوز در شهر قیر و در خیابانی به نام بولوار عشايری پابرجا هستند و مورد استفاده قرار می‌گیرند و مردم با الحق فضاهایی آن‌ها را گسترش داده و متناسب با نیازهای خود تغییر دادند. با توجه به گفته مردم در مصاحبه‌ها، میزان علاقه عمومی مردم قیر به این خانه‌ها بسیار کم است و به‌همین دلیل ارزش مالی چنانی ندارند و بیش‌تر افراد کم بضاعت جامعه و یا عشاير یک‌جانشین شده صاحب این خانه‌ها هستند.

بنا به گفته خود مردم، هنگام وقوع زلزله و مدت کوتاهی پس از آن برای آن‌ها مقاومت مساکن از اهمیت بالایی برخوردار بود، اما چند سال پس از وقوع زلزله و با کمرنگ شدن خاطرات زلزله سال ۱۳۵۱ و با توجه به اینکه دیگر زلزله بزرگی در منطقه به‌وقوع نپیوست، مردم نسبت به مقاومت خانه‌ها کم توجه شدند و بنا به اظهارات آن‌ها علاوه بر مسائل فرهنگی، این مسئله نیز تا حدودی در کنار گذاشتن ساختمان‌های پوسته‌ای نقش داشت.

پس از بررسی کالبد شهر و مسکن ساخته شده در قیر، ذکر این نکته حائز اهمیت است که در برنامه بازسازی این شهر این مسئله مطرح شد که هر واحد مسکونی به یک خانوار اختصاص یابد، از این‌رو خانواده‌هایی که به صورت جمعی و در کنار هم زندگی می‌کردند به خانواده‌هایی جدا و به اصطلاح به صورت هسته‌ای درآمدند به گونه‌ای که براساس طرح جامع

ساختمان‌هایی را الحق نمودند. در فضای خانه‌ها با غچه‌هایی ایجاد نمودند و از این رو، ظاهر خانه‌ها را به آنچه که تصور ذهنی شان از خانه بود نزدیک کردند و کمبودهای اجرایی طرح را برطرف نمودند. در مواردی هم خانه‌ها را تخرب نمودند و خانه‌های دلخواه خود را با سیستم‌های متعارف و بزرگ‌تر ساختند. با این همه تعداد زیادی از این خانه‌ها پس از ۴۰ سال از گذشت بازسازی این شهر مورد استفاده قرار می‌گیرند و نیازهای مردم را برطرف نموده‌اند. در مجموع، مردم نسبت به خانه‌های خود حس تعلق داشتند و از بازسازی شهر و خانه‌هایش رضایت کافی داشتند. بهخصوص از این مسئله که پس از بازسازی خانواده‌ها به صورت مستقل خانه داشتند و دیگر نیاز نبود که چند خانواده در یک خانه زندگی کنند رضایت زیادی داشتند و این مهم را مديون این بازسازی می‌دانستند.

از این رو این بازسازی نکات زیادی را در بر دارد که شایسته است به طور دقیق و در تحقیق‌های بعدی مورد بررسی قرار گیرد. در اینجا به ذکر نکاتی چند از این درس‌ها می‌پردازیم.

درس‌هایی که از بازسازی زلزله قیر و کارزین مورد استنباط است:

- انجام مطالعات جامع و چند تخصصی روی منطقه پس از وقوع سوانح و پیش از ارائه برنامه بازسازی مناطق سانحه‌دیده.

- مشورت نمودن با مردم منطقه و دخالت دادن آنها در تصمیم‌گیری‌های مربوط به بازسازی خصوصاً در ارتباط با جابه‌جایی و یا تجمیع سکونتگاه‌ها.

- پرهیز از تأمین تمام هزینه‌های پروژه‌های بازسازی از سوی دولت و واگذار نمودن هزینه‌های بازسازی به مردم،

الته با کمک‌های کنترل شده از سوی دولت و پرهیز از ایجاد هرگونه توقع بی‌جا در میان مردم منطقه سانحه‌دیده.

- مدیریت برنامه‌های بازسازی و واگذاری مسئولیت بازسازی به یک سازمان خاص که دارای نیروی متخصص کافی و قدرت اجرایی مناسب باشد.

- مشخص نمودن علت تخرب‌های ناشی از سانحه و تصمیم‌گیری بر مبنای جابه‌جایی سکونتگاه‌ها در صورت مخاطره‌آمیز بودن مکان سکونتگاه و انتخاب مکان جدید برای شهرهای سانحه دیده بر مبنای مطالعات دقیق زمین‌شناسی.

- طراحی سکونتگاه جدید براساس آئین‌نامه‌های کاهش خطر و با درنظر گرفتن توسعه‌های آتی در برنامه‌های ارائه شده.

- اولویت دادن به تأمین تسهیلات و تأسیسات زیربنایی، چرا که یک بازسازی تنها به تأمین مسکن متنه‌ی نمی‌شود و برای ادامه حیات یک شهر به زیرساخت‌ها احتیاج است.

- ساخت مسکن مقاوم پس از سانحه با توجه به تصورات ذهنی مردم منطقه سانحه‌دیده از مسکن و با مشورت آنها و با توجه به فضاهای مورد نیاز آنها و آموزش به آنها در ارتباط با سازه‌های نوین و مقاوم.

- آموزش مردم منطقه سانحه‌دیده در دیدگاه‌های کاهش خطر و روش‌های مقاوم‌سازی در برابر سوانح آتی.

- آموزش مجریان طرح‌های بازسازی در رابطه با برنامه بازسازی و دیدگاه‌های کاهش خطر و سازه‌های نوین طراحی شده برای منطقه سانحه‌دیده.

- هماهنگ نمودن سیستم‌های نوین ساخت و ساز و طرح‌های مربوط به کاهش خطر باسترسی که طرح در آن اجرا می‌شود.

پی نوشت

۱. شهری که پیش از زلزله ۲۱ فروردین ماه سال ۱۳۵۱ در فاصله ۱.۵ کیلومتری از شهر فعلی فرار داشته است
 ۲. کیهان، سه شبیه ۲۲ فروردین ماه ۱۳۵۱، شماره ۸۶۲۱ ص ۱۰.
 ۳. مصاحبه با آقای اکبری در تاریخ ۱۳۹۲.۴.۱
 4. Dome-Crete
 5. Shot-Crete
 6. Negev
 ۷. مصاحبه با آقای اکبری و حسینی در تاریخ ۱۳۹۲.۴.۱
 ۸. سند شماره ۸ نخست وزیری.
 ۹. سند شماره ۱۰۸۰، شهرداری قیر و کارزین، وزارت کشور و مصاحبه با آقایان حسینی و اکبری ۱ تیرماه ۱۳۹۲.

فهرست منابع

- پی نوشت
- سال ۱۳۵۱، ارائه شده در سمینار استان فارس: زلزله، کاهش آسیب‌پذیری و الگوهای بازسازی، دانشگاه شیراز.

- محمدی، محمدعلی، صارم، علی، پریوش، غلامحسین.

(۱۳۸۹)، تحولات اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی شهرستان قیر و کارزین، نشریه شماره ۶۱-۶۹، گروه مطالعات اقتصادی و توسعه دفتر برنامه‌ریزی و بودجه، معاونت برنامه‌ریزی استانداری فارس، شیراز.

- محیط، محمود. (۱۳۷۵)، جغرافیا و سیمای دیار ما «قیر و کارزین»، چاپ اول، نشر ایما، شیراز.

- معین فر، علی اکبر. (۱۳۵۱)، بررسی فنی مقدماتی زلزله ۲۱ فروردین ۱۳۵۱ قیر- کارزین، نشریه شماره ۱۰، دفتر تحقیقات و استانداردهای فنی، سازمان برنامه، تهران.

- معین فر، علی اکبر، نادرزاده، احمد. (۱۳۶۴)، زلزله ۱۴ بهمن ماه ۱۳۶۳ فتح‌آباد قیر (فارس)، نشریه شماره ۶۴، مرکز تحقیقات ساختمان و مسکن، وزارت مسکن و شهرسازی، تهران.

- مهندسین مشاور شهر و اندیشه پارس. (۱۳۹۰)، گزارش مطالعات منطقه‌ای و حوزه نفوذ، طرح توسعه و عمران (جامع) قیر، جلد ۱، سازمان مسکن و شهرسازی استان فارس، شیراز.

- مهندسین مشاور شهر و اندیشه پارس ۲. (۱۳۹۰)، گزارش مطالعات شناخت و تحلیل وضع موجود شهر، طرح توسعه و عمران (جامع) قیر، جلد ۲، سازمان مسکن و شهرسازی استان فارس، شیراز.

- وزارت آبادانی و مسکن. (۱۳۵۱)، مطالعات مقدماتی و پیشنهادات ارائه شده برای دوباره‌سازی قیر و کارزین، جزو شماره ۵.

- هومون، حیدرعلی. (۱۳۸۶)، شناخت روش علمی در علوم رفتاری، سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاه‌ها (سمت)، تهران.

. - روزنامه اطلاعات ۱۳۵۱.

. - روزنامه کیهان. ۱۳۵۱.

- فرمانداری شهرستان قیر و کارزین، ۱۳۹۲

<http://far-ghirokarzin.ir/Moarefi/Moarefi.aspx>

- سالنامه آماری استان فارس ۱۳۸۶

- Awotona, Adenrele. (1997), Reconstruction After Disaster: Issues and practices: England. Ashgate publishing Ltd.

- Aysan, Yasmin & Davis, Ian. (1993), Rehabilitation

۱. شهری که پیش از زلزله ۲۱ فروردین ماه سال ۱۳۵۱ در فاصله ۱.۵ کیلومتری از شهر فعلی قرار داشته است

۲. کیهان، سه شنبه ۲۲ فروردین ماه ۱۳۵۱، شماره ۸۶۲۱، ص ۱۰.

۳. مصاحبه با آقای اکبری در تاریخ ۱۳۹۲.۴.۱.

۴. Dome-Crete

۵. Shot-Crete

۶. Negev

۷. مصاحبه با آقای اکبری و حسینی در تاریخ ۱۳۹۲.۴.۱.

۸. سند شماره ۱۰۸۰، شهرداری قیر و کارزین، وزارت کشور و

۹. سند شماره ۱۳۹۲.۱ تیرماه ۱۳۹۲ مصاحبه با آقایان حسینی و اکبری

فهرست منابع

- اداره همانگی امداد و سوانح(UNDRO). (۱۳۷۱)، سرپناه پس از سانحه، نشریه شماره ۷۷، مرکز تحقیقات ساختمان و مسکن، چاپ دوم، تهران.

- اسلامی، آرش، اشعری، علیرضا، شاهور، محمد. بی‌تا، گزارش زمین‌لرزه ۱۳۸۹/۹/۵ جنوب باختیری قیر و کارزین، دیده شده در سایت <http://www.iiees.ac.ir>

- استناد ملی به شماره فایل ۲۲۰-۱۸۵۲۰، ۲۹۳-۱۲۵۷۸، ۲۹۳-۱۳۷۰۸، ۲۹۳-۱۳۷۳۲، ۲۹۳-۶۶۷۳۲، ۲۹۳-۳۳۸۹۱، ۲۹۳-۳۳۸۹۲، ۲۹۳-۲۹۳-۶۶۵۷، ۹۸-۲۹۳-۶۶۵۶، ۹۸-۲۹۳-۹۵۸۴، ۹۸-۲۹۳-۶۶۵۷، ۹۸-۲۹۳-۱۳۹۱۸، ۹۸-۲۹۳-۶۴۲۰، ۹۸-۲۹۳-۶۶۵۷، ۹۸-۲۹۳-۹۵۸۴، گنجینه استناد کتابخانه ملی، تهران.

- استناد ملی به شماره فایل ۹۸-۲۹۳-۱۳۹۱۸، ۹۸-۲۹۳-۶۴۲۰، ۹۸-۲۹۳-۶۶۵۷، ۹۸-۲۹۳-۹۵۸۴، گنجینه استناد کتابخانه ملی استان فارس، شیراز.

- امبرسز، ن.ن، ملویل، چ.پ. (۱۳۷۰)، تاریخ زمین لرزه های ایران، ترجمه ابوالحسن رده، چاپ اول، مؤسسه انتشارات آگاه، تهران.

- کوب، آناتول، بوشه، فردیک، پولی، دانیل. (۱۳۶۶)، معماری بازسازی، ترجمه محسن حبیبی، مرکز تحقیقات ساختمان و مسکن، نشریه شماره ۷۶، تهران.

- داوری، احمد. (۱۳۷۹)، مشارکت داخل در ساخت نیروگاه‌ها، مؤسسه تحقیقات و آموزش مدیریت، کرج.

- رازانی، رضا. (۱۳۷۵)، بررسی طرح بازسازی منطقه قیر- کارزین در جنوب استان فارس پس از زلزله فروردین ماه

- and reconstruction: UNDP & DHA Disaster management training programme.
- Barakat, Sultan. (1993), Rebuilding and resettlement, 9 years later; a case-study of the contractor built reconstruction in Yemen, following the 1982 Dhamar earthquake: University of York, Institute of advanced architectural studies, third world/one world studies.
- Cuny, Frederic. C. (1983), Disaster and Development: New York. Oxford university press.
- Davis, Ian. (1981), disasters and settlements: Oxford. Disaster and the small dwelling, , Pergamon press.
- Lizarralde, Gonzalo. (2002), Organizational design, performance and evaluation of post-disaster reconstruction projects: Montreal. i-Rec <www.grif.umontreal.ca> Conference proceedings, Improving post disaster reconstruction in developing countries.
- Razani, Reza., Lee, Kenneth. (1973), The engineering aspects of the Qir earthquake of 10 April 1972 in southern Iran: Washington D.C. A report to the National Academy of Engineering for the Committee on Natural Disasters, National Academy of Science.
- UN, (2010), Shelter After Disaster: Strategies for transitional settlement and reconstruction: shelter centre.