

معماری در عصر تغییر اقلیم

سعید نوروزیان ملکی* / دکتر سید باقر حسینی ** / محمود رضایی ***

تاریخ دریافت مقاله:

۱۳۸۸/۰۳/۱۷

تاریخ پذیرش مقاله:

۱۳۸۸/۰۹/۲۱

چکیده:

هدف این نوشتار ارائه اصول معماری در عصر تغییر اقلیم است. ضرورت این امر از آنجا ناشی می‌شود که نرخ گرم شدن کره زمین، افزایش یافته است. به طور علمی اثبات گردیده است که انسان و فعالیت‌های او موجب افزایش تراکم جوی گازهای گلخانه‌ای شده است و همین امر مسبب اثر گرمایش جهانی است. گستردگی مشکل گازهای گلخانه‌ای به حدی است که به منظور کاهش خطرات تغییر فاجعه‌آمیز اقلیم، نیاز توقف افزایش تراکم آن که به وسیله سوختن انرژی‌های فسیلی تولید می‌شود، احساس می‌گردد و بشر نیاز دارد که به سرعت از استفاده گاز گلخانه‌ای حاصل از سوخت فسیلی، به سمت وابستگی بیشتر به انرژی تجدیدشونده پاک، حرکت کند. در روش تحقیق موضوع، ابتدا مرور منابع، سوابق موضوع و تحقیقات مشابه به صورت کتابخانه‌ای انجام شد و سپس بر اساس تکنیک تحلیل محتوا، اصول طراحی خورشیدی بیان گردید. تحقیق حاضر با این فرض پیش رفت که اگر دسترسی خورشیدی، برای ساختمان‌های محیط شهری تأمین شود، آنگاه آنها می‌توانند انرژی حرارتی موردنیاز برای سامانه‌های ایستا را از نور خورشید و دیگر منابع تجدیدپذیر دریافت نمایند. به منظور آزمون این فرضیه، روش تحقیق میدانی مورد استفاده قرار گرفت. در این بررسی میدانی، وضع موجود یک مجموعه همسایگی از منطقه ۸ شهر تهران ارزیابی شد و به کمک برخی از نرم افزارهای کامپیوتری، الگوهای سایه پیرامون ساختمان‌ها در اوقات مختلف سال شبیه‌سازی گردید. پس از تجزیه و تحلیل مدل‌های کامپیوتری، محدودیت‌های دسترسی به انرژی خورشیدی تبیین گردید و بر اساس نتایج بدست آمده، اصول و مبانی سامانه‌های گرمایشی و سرمایشی ایستا ارائه گردید.

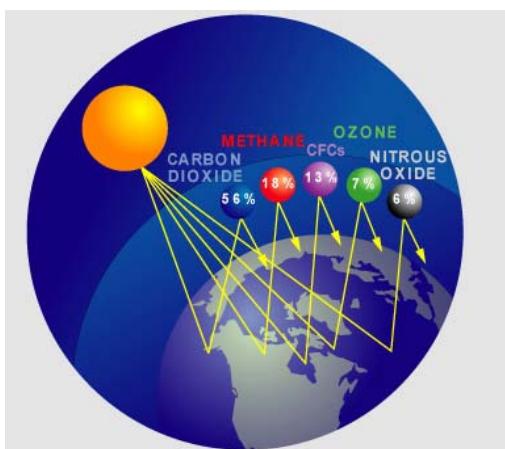
واژگان کلیدی: دسترسی خورشیدی شهری، تغییر اقلیم، طراحی خورشیدی ایستا، سیستم خورشیدی پویا، گرمایش و سرمایش

* دانشجوی دکترای معماری دانشگاه علم و صنعت ایران و عضو باشگاه پژوهشگران جوان

** استادیار گروه معماری دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه علم و صنعت ایران

*** دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه علم و صنعت ایران

به طور علمی اثبات گردیده است که انسان و فعالیتهای او موجب افزایش تراکمات جوی گازهای گلخانه‌ای شده است. یکی از مهمترین این گازها، گاز دی‌اکسیدکربن (CO_2) است که در حال حاضر مسبب $\frac{2}{3}$ اثر گرمایش جهانی است.^۳ (تصویر ۲)



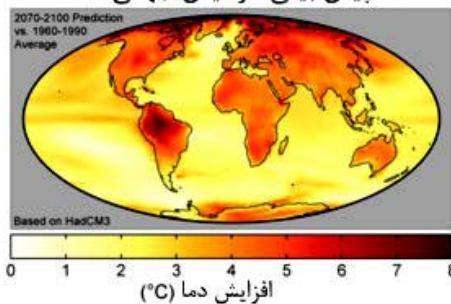
تصویر ۲: گازهای گلخانه‌ای^۴

تراکم جوی دی‌اکسیدکربن از سال ۱۷۵۰ تا ۲۰۳۱ درصد افزایش یافته است و احتمالاً در طی ۲۰ میلیون سال گذشته از این حد فراتر نرفته است. گستردگی مشکل دی‌اکسیدکربن به حدی است که به منظور کاهش خطرات تغییر فاجعه‌آمیز اقلیم، نیاز توقف افزایش تراکمات آن که به وسیله سوختن انرژی‌های فسیلی تولید می‌شود، احساس می‌گردد. در کشورهای صنعتی، بیشترین اقدامات موثر که موجب کاهش انتشارات دی‌اکسیدکربن می‌گردد، در بخش ساختمان قرار گرفته است. ساختمان‌ها در موقع استفاده یا ساخت، عمده‌ترین منبع غیرمستقیم انتشار کربن هستند که به وسیله سوزاندن سوخت‌های

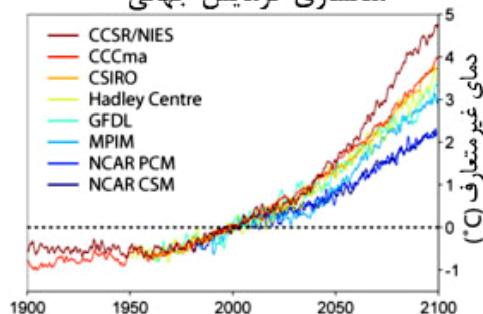
استدلالهای محکمی برای تایید این نکته وجود دارد که اقلیم زمین بیشتر از ۵۰ سال گذشته دستخوش دوره سریع گرمایش گشته است که در نتیجه فعالیت انسانی است. در سرتاسر جهان در دهه گذشته، طوفان‌های شدید، سیل‌ها و خشکسالی‌ها به طور فزاینده‌ای، اتفاق افتاده است.

اکنون می‌توان دریافت که نرخ گرم شدن کره زمین، افزایش یافته است. مدل‌های اقلیمی نشان می‌دهد که در قرن اخیر انسان در جهانی که به طور مستمر گمتر و مرطوبتر می‌شود، زندگی می‌کند. در اثر تغییر اقلیم سطح آب دریاها بالا می‌آید و سیل‌های ساحلی و رودخانه‌ای افزایش می‌یابد. پیش‌بینی شده است که دمای میانگین جهانی $1/4 - 5/8$ درجه سانتیگراد افزایش خواهد یافت.^۱ (تصویر ۱)

پیش‌بینی گرمایش جهانی



مدلسازی گرمایش جهانی

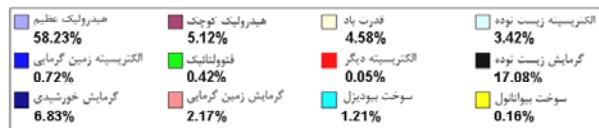
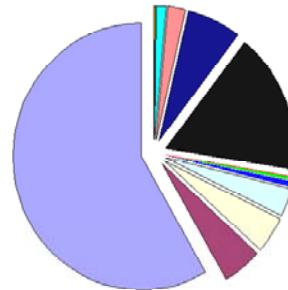


تصویر ۱: پیش‌بینی گرمایش جهانی^۲

فسیلی تولید می‌شود و بیشتر از ۵۰ درصد انتشارات کل را برآورد می‌کنند.^۵

مطالعات نشان داده است که کاهش انتشارات کربن از ساختمانها به میزان ۶۰ درصد یا بیشتر به خاطر اندازه‌گیری بازدهی انرژی سخت نیست و دست‌یابی به کاهش مقدار ۹۰ درصد تنها به وسیله تکنولوژی‌های انرژی تجدیدپذیر ممکن است.^۶ سیستم‌های انرژی قابل تجدید باید منبع اصلی تامین انرژی جهان شود.

(تصویر ۳)



تصویر ۳: مصرف انرژی تجدیدپذیر جهان در سال ۲۰۰۵

با پیش‌بینی افق‌های نسبتاً کوتاه برای سوخت فسیلی (۴۰ سال برای نفت و ۶۵ سال برای گاز)، بشر نیاز دارد که به سرعت از استفاده گاز گلخانه‌ای به دست آمده از سوخت فسیلی، به سمت وابستگی بیشتر به انرژی تجدیدشونده پاک، حرکت کند. به منظور دست یابی به تغییر سریع از سوخت فسیلی به انرژی قابل تجدید و به حداقل رساندن انتشار گازهای گلخانه‌ای مفهوم شهر خورشیدی^۷ گسترش یافته است.

شهر خورشیدی شهری است که هدف آن کاهش میزان انتشار گازهای گلخانه‌ای از طریق استراتژی

کل نگرانه برای ارائه سیستم انرژی‌های تجدیدپذیر و استفاده معقول انرژی برای دست‌یابی به اقلیم باثبات و بنابراین سطح پایداری در سال ۲۰۵۰ است.^۸ تغییر تولید انرژی به سیستم خورشیدی و دیگر سیستم‌های تجدیدپذیر، کاهش مصرف انرژی، کاهش مصرف منابع طبیعی، حفاظت و بهبود کیفیت شهری، بهبود عدالت اجتماعی و بهبود کیفیت زندگی از اهداف شهرهای خورشیدی است.^۹ در این شهر همه ساختمان‌های جدید باید سیستم آب‌گرم خورشیدی داشته باشند و ساختمان‌های عمومی به سیستم PV (سلول‌های خورشیدی برای تولید برق)^{۱۰} مجهز باشند و گردایش و سرمایش بناها نیز به طریق ایستا صورت پذیرد. (تصویر ۴)

دسترسی خورشیدی شهری^{۱۱}

در راستای کاهش مصرف انرژی‌های فسیلی و تغییر تولید انرژی به سیستم خورشیدی، ساختمان‌های محیط شهری باید توانایی دسترسی به انرژی خورشیدی را داشته باشند و بتوانند انرژی حرارتی موردنیاز خود را از نور خورشید دریافت نمایند. عمل متقابل میان ساختمان‌ها و نور دریافتی از خورشید و آسمان یک مشخصه تعریفی از محیط شهری است.

نور روز با ماهیت فراوان آن یک پدیده پویاست.

فرم شهر، به ویژه اندازه عمودی آن برای تقویت خصوصیت پویایی نور روز از طریق شکل‌دهی و افزایش سایه‌ها بوسیله ساختمان‌های بلند بکار می‌رود. طراحان و معماران حداقل از لحاظ کیفیتی، درک عمیقی یافته‌اند که ادراک محیط شهری به طور مستقیم به شرایط نور روز غالب وابسته است که اغلب دسترسی خورشیدی شهری نامیده می‌شود. یک

و آسمان برای تأمین روشناهی، با یکدیگر عمل می‌کنند. دسترسی خورشیدی به عنوان قابلیت دست‌یابی بدون مانع به مسیر پرتو آفتاب در ظهر اول دی‌ماه (انقلاب زمستانی) تعریف شده است که این امر می‌تواند با استفاده از تکنیک الگوی سایه امتحان گردد. تصمیم بر این شد که این روش در محیط شهری متراکم در شهر تهران با تعدادی ساختمان‌های بلند مرتبه به کار گرفته شود و الگوهای مجتمعی برای دسترسی خورشیدی مشخص شود.

در این راستا یک مجموعه همسایگی از منطقه ۸ شهر تهران برای دسترسی خورشیدی ارزیابی شد. در این مجموعه، بلوک‌های مسکونی ارتفاع و فاصله متفاوتی دارند که این مسئله تغییرات مشخصی در دسترسی خورشیدی ایجاد می‌کند. (تصویر ۵)



تصویر ۵: منطقه نارمک واقع در منطقه ۸ شهر تهران^{۱۲}

برخی از نرم افزارهای کامپیوترا مانند SketchUp مدل‌های ابتدایی سایه ۳ بعدی را ارائه می‌دهند. برخی از آنها برای آشکار نمودن الگوهای سایه پیرامون ساختمان‌ها در اوقات مختلف روز و یا سال، طرح سایه را در بر می‌گیرد. همچنان که دسترسی خورشیدی در ضلع رو به شمال و رو به جنوب بلوک‌ها متفاوت است؛ ارتباط میان دسترسی

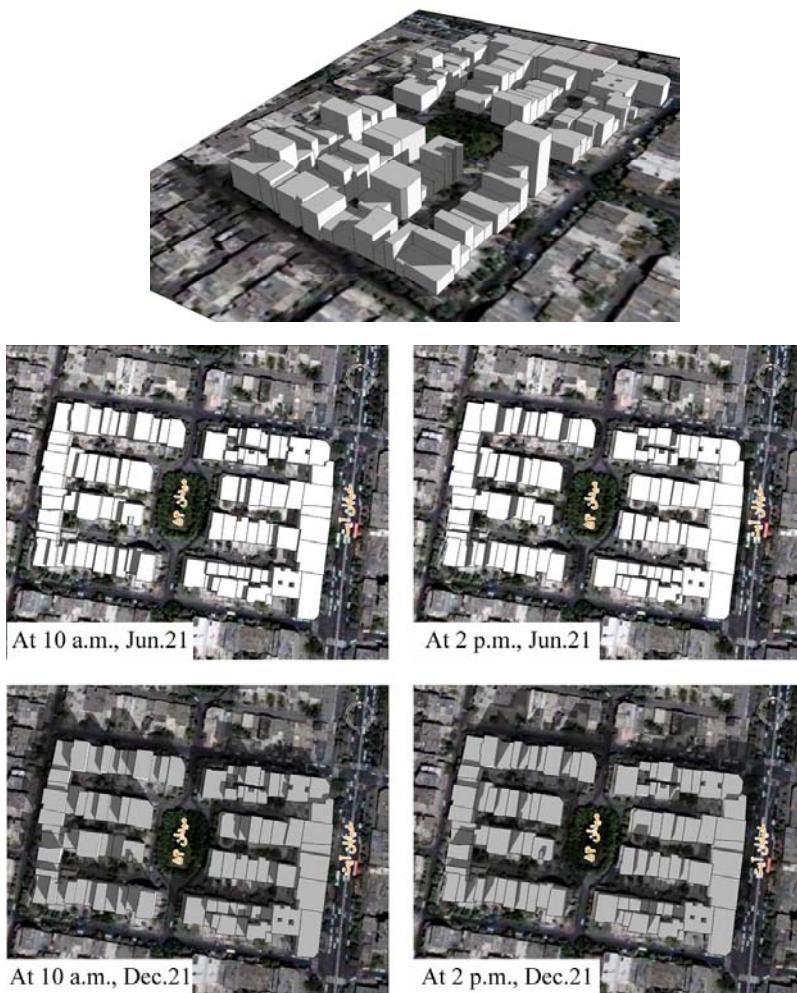
خصوصیه مشخص محیط‌های شهری، خیز گسترده در دسترسی خورشیدی روی مقیاس‌های کوچک فضایی است.



تصویر ۶: شهر خورشیدی

یک فرد پیاده در شهر احتمالاً در مدت کوتاه‌ترین راهپیمایی، هر دو مناطقی را که از نور روز به طور ناچیز یا به طور مناسب برخوردارند، تجربه می‌کند. برای افراد کاملاً طبیعی است که دامنه گسترده‌ای از عوامل ذهنی اجتماعی و محیطی با دسترسی خورشیدی دریافتی وابسته باشد. ممکن است خیابانها یا مناطقی با دسترسی خورشیدی خیلی محدود، تنفرآور یا ملالانگیز احساس شود. در فضاهای عمومی، دسترسی خورشیدی که ناچیز باشد حتی ممکن است با رفتارهای ضد اجتماعی و بزهکاری از قبیل وندالیسم و خرابکاری در ارتباط باشد. احساس مطلوبیت از فضاهای زندگی یا کار و استفاده افراد از فضاهای عمومی ساخته شده به احساسات و ادراکات وابسته به دسترسی خورشیدی، مربوط خواهد بود.

نور خورشید و آسمان، به طور مستقیم و غیرمستقیم، محیط شهری را روشن می‌سازد و خورشید



تصویر ۶: مدل‌های کامپیوتری از الگوهای سایه مجموعه همسایگی

$$D = H \times \text{Cot}\gamma \Rightarrow D = H \times \text{Cot}30^\circ = \sqrt{3}H \approx 1.73H$$

با رعایت فاصله لازم بین بلوك‌ها، استفاده از نور خورشید برای تمام آنها در ضلع رو به جنوب ساختمان میسر خواهد بود. (تصویر ۷)

نمای ساختمان فاکتور تعیین‌کننده مهمی برای گرمایش، سرمایش و نیازهای روشنایی ساختمان است. استفاده از نور روز می‌تواند جانشین روشنایی الکتریکی برای دوره‌های دراز مدت سال باشد. به هر

خورشیدی و فاصله میان بلوك‌ها نیز بدیهی است.

(تصویر ۶) همان طور که الگوهای سایه مجموعه همسایگی نشان می‌دهد دستری خورشیدی در انقلاب زمستانی، برای بسیاری از واحدهای مسکونی به دلیل عدم رعایت فاصله لازم بین آنها امکان‌پذیر نیست. از آنجا که زاویه تابش خورشید در تهران بین ۳۰ و ۷۸ درجه است؛ پس بیشینه طول سایه بنا که در اول دی‌ماه اتفاق می‌افتد، برابر است با:

سامانه‌های گرمایشی و سرمایشی خورشیدی

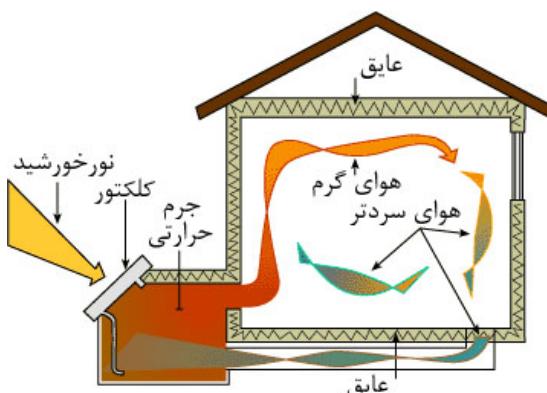
دو نوع سامانه طراحی خورشیدی وجود دارد: ایستا^{۱۳} و پویا^{۱۴}. طراحی خورشیدی ایستا از بادهای محلی و خصوصیات طبیعی منظر از قبیل سایه درختان و بادشکن‌ها بهره می‌برد و فرآیندهای طبیعی اساسی که در انرژی خورشیدی ایستا استفاده می‌شود، انرژی حرارتی است که به سه طریق جریان می‌یابد:

تشعشع یا تابش (Radiation)

هدایت یا تماس (Conduction)

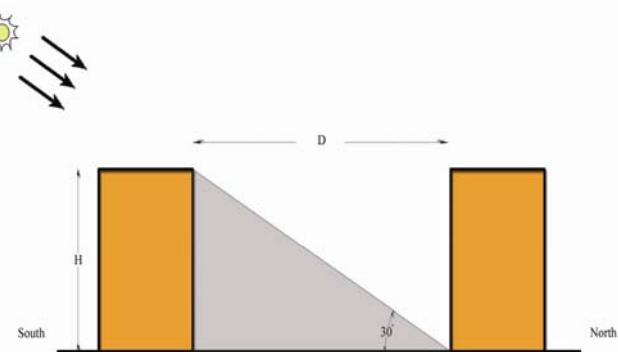
همرفت یا تهویه (Convection)

در سامانه‌های خورشیدی پویا^{۱۵} برای بهبود راندمان از تجهیزات مکانیکی از قبیل پمپ‌ها و فن‌ها برای حرکت گرما از کلکتورها به انباره یا از انباره به محل مصرف استفاده می‌شود. به عنوان نمونه، پانلهای فتوولتاویک که انرژی خورشیدی را دریافت و آن را به الکتریسیته تبدیل می‌کنند. (تصویر ۸)



تصویر ۸: سامانه خورشیدی پویا

وقتی که نور خورشید به یک بنا برخورد می‌کند، مصالح ساختمان تشعشع خورشید را منعکس، منتقل یا جذب می‌کند. گرمای تولیدی توسط خورشید باعث حرکت هوا می‌شود که می‌تواند در فضاهای طراحی شده پیش‌بینی شود.



تصویر ۷: فاصله مناسب بین بلوك‌ها جهت دسترسی به انرژی خورشیدی

حال نمایی که نور روز را به طور وسیع وارد فضای زندگی یا کار می‌کند، دریافت انرژی خورشیدی بالای نیز دارد. طراحی نمای بهینه، نمایی خواهد بود که پتانسیل ذخیره انرژی نور روز را در مقابل بار سرمایشی خورشید افزایش می‌دهد. اگرچه ارتباط دقیق پیچیده است؛ ولی ویژگی‌های انتقال مطلوب برای نمای ذخیره کننده انرژی با دسترسی خورشیدی در ارتباط است.

در عصر تغییر اقلیم باید اصول طراحی شهری در جایی که مورفولوژی و بافت ساختمان‌ها در جوابگویی به دسترسی خورشیدی محلی شکل گرفته شده است، قاعده‌مند گردد تا پتانسیل ذخیره انرژی آنها را - یکی از اهداف پایداری شهر است - بیشینه سازد. در این عصر باید در همه بخش‌ها (صنعت، حمل و نقل، ساختمان، کشاورزی و ...) به انرژی‌های تجدیدپذیر توجه ویژه‌ای شود. در بخش ساختمان نیز فرایند انتقال انرژی‌های تجدیدپذیر باید از طریق سامانه‌های ایستا انجام گردد. سامانه‌های گرمایشی و سرمایشی ایستا وابسته به جریان طبیعی انرژی‌های تجدیدپذیر می‌باشند که در میان و اطراف بنا وجود دارند و در جهت ایجاد آسایش کالبدی انسان مورد استفاده قرار می‌گیرند.

گرما می‌تواند انتخاب شود. ایجاد سایه تابستانی (به ویژه با گیاهان برگ ریز) و ایجاد پناه در برابر باد بسیار مؤثر خواهد بود.

این واکنش‌های اساسی به گرمای خورشیدی به طراحی عناصر، انتخاب مصالح و مکان‌یابی‌های منجر می‌شود که می‌تواند نیازهای گرمایشی و سرمایشی بنا را تأمین نماید. (تصویر ۹)

۱- سامانه‌های ایستا

فرایند انتقال انرژی‌های تجدیدپذیر از طریق سامانه‌های ایستا انجام می‌گیرد. سامانه‌های گرمایشی و سرمایشی ایستا وابسته به جریان طبیعی انرژی‌های تجدیدپذیر می‌باشند که در میان و اطراف بنا وجود دارند و در جهت ایجاد آسایش کالبدی انسان مورد استفاده قرار می‌گیرند.

برای سامانه‌های ایستا سه روش وجود دارد:

(Direct Gain)

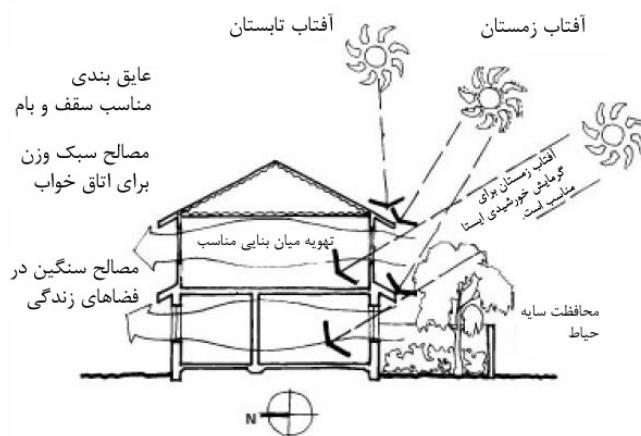
(Indirect Gain)

(Isolated Gain)

هدف سامانه‌های ایستا ذخیره گرمای خورشید در عناصر ساختمان و آزاد کردن آن گرما در زمان‌هایی است که خورشید نمی‌تابد.

۱-۱- دریافت مستقیم

در این سامانه، فضاهای زندگی، یک کلکتور خورشیدی، جذب‌کننده گرما و سیستم توزیع کننده است. شیشه‌های رو به جنوب (پنجره آفتابی)^{۱۷} نمونه این سامانه است که انرژی خورشیدی را به درون خانه وارد می‌کند و این انرژی به طور مستقیم و غیرمستقیم به مصالح با جرم حرارتی از قبیل مصالح بنایی کف و دیوار برخورد می‌کند و بخشی از آن، بسته به کیفیت مصالح در آنها جذب می‌شود. سامانه دریافت مستقیم ۷۵-۶۰ درصد از انرژی خورشید را



تصویر ۹: عناصر طراحی خورشیدی^{۱۸}

پنج اصل اساسی طراحی خورشیدی عبارتند از:

- جهت‌گیری (Orientation)

- پیش‌آمدگی و سایه‌اندازها (Overhangs and shading)

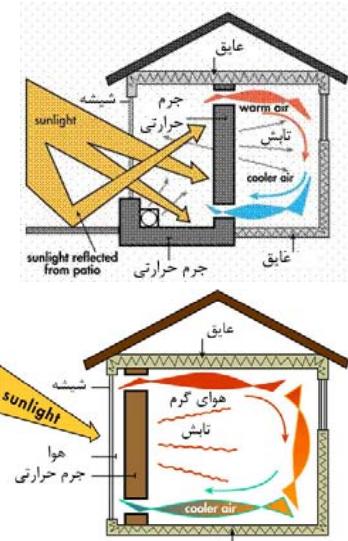
- عایق بندی (Insulation)

- پنجره‌ها (South facing glass)

- جرم حرارتی (Thermal Mass)

جهت‌گیری و موقعیت ساختمان باید بر پایه اقلیم محلی و وضعیت خورشید باشد و ویژگی‌های ساختمان و شکل بنا (پیامد آن مساحت سطوح) می‌تواند جهت کاهش نیاز به گرما یا سرما کنترل شود و از ویژگی‌های مصالح برای انعکاس، جذب یا انتقال انرژی استفاده شود.

محیط خارجی و انرژی موثر مصالح منظر طبیعی (استفاده از درختان و گیاهان) برای انعکاس یا جذب



تصویر ۱۱: سامانه دریافت غیرمستقیم

دو نوع سامانه دریافت غیرمستقیم وجود دارد:
الف- سامانه‌های دیوار انبارش حرارتی

(Trombe Wall)

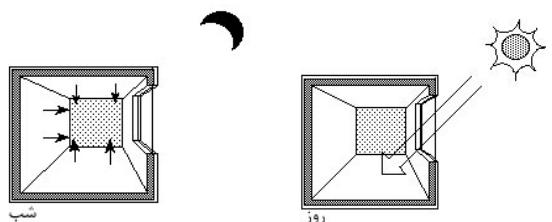
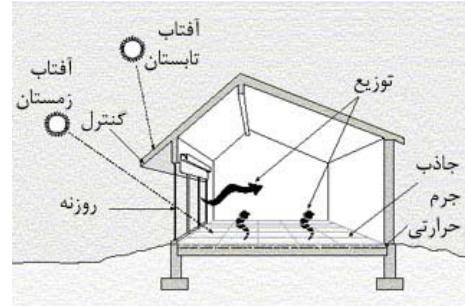
ب- سامانه حوضچه روی بام (Roof Pond System)

الف- سامانه‌های دیوار انبارش حرارتی: در زمستان جرم حرارتی، گرما را توسط پرتو مستقیم خورشید جذب می‌کند. در شب این فرآیند معکوس می‌شود و جرم حرارتی گرما را پس می‌دهد و اتاق با سه فرآیند تابش، همرفت و هدایت گرم می‌شود. در تابستان جرم حرارتی به این علت که گرمای محیط پیرامون و سرمای اتاق را جذب می‌کند باید در سایه قرار داده شود. (تصویر ۱۲)

جرم حرارتی دو وظیفه عمده دارد: ذخیره گرما و حفظ دمای یکنواخت (جرم حرارتی از تغییرات زیاد دمای داخلی هنگامی که دمای خارجی افزایش یا کاهش می‌یابد، جلوگیری می‌کند). جرم حرارتی در

که به پنجره‌ها برخورد می‌کند، بکارخواهد گرفت.

(تصویر ۱۰)



تصویر ۱۰: جرم حرارتی داخلی، نور خورشید را جذب و در شب گرما را مشعشع می‌کند.^{۱۸}

۱-۲- دریافت غیرمستقیم

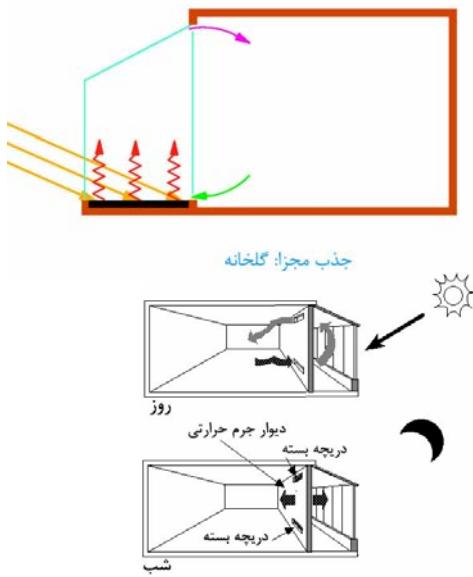
در این سامانه انرژی خورشید دریافت شده به وسیله بخشی از پوشش ساختمان که با جرم حرارتی مناسب (از قبیل مخزن آب یا دیوار بتُنی یا بنایی توپر در پشت شیشه) طراحی شده است، به فضای داخلی منتقل می‌شود.

جرم حرارتی مانند باتری حرارتی عمل می‌کند. پرتو نوری را که به آن برخورد می‌کند جذب و به وسیله هدایت آن را به فضای زندگی منتقل می‌نماید.^{۱۹} جرم حرارتی، هر نوع مصالح ساختمانی است که امکان جمع‌آوری، ذخیره و توزیع انرژی خورشید را برای خانه‌هایی که به صورت ایستا طراحی شده‌اند، فراهم می‌سازد. سامانه دریافت غیرمستقیم -۳۰-^{۲۰} درصد از انرژی خورشید برخورداری به شیشه مجاور جرم حرارتی را بکار خواهد گرفت. (تصویر ۱۱)

۳-۱- دریافت مجزا

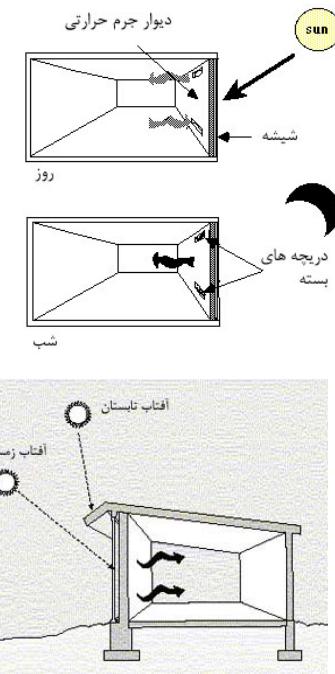
سامانه دریافت مجزا بخش‌های کامل خود را که مجزا از فضای زندگی یا کار است، دارد. دریافت مجزا به منظور جذب گرمای خورشیدی به صورت ایستاد و سپس انتقال آن به درون یا بیرون ساختمان از یک مایع (برای مثال استفاده از ترموسیفون، سیستم گرمایشی فضای خورشیدی) یا هوا (شاید استفاده از دودکش خورشیدی) استفاده می‌کند. سامانه دریافت مجزا ۱۵-۳۰ درصد نور خورشید برخور迪 به شیشه که برای گرمایش فضاهای زندگی مجاور است را بکار خواهد گرفت. (تصویر ۱۴)

اتاق‌های آفتابی (یا گلخانه‌های خورشیدی) ترکیبی از ویژگی‌های سامانه دریافت مستقیم و غیرمستقیم را بکار می‌گیرد. نور خورشید ورودی به اتاق آفتابی در جرم حرارتی و هوای اتاق حفظ می‌شود.



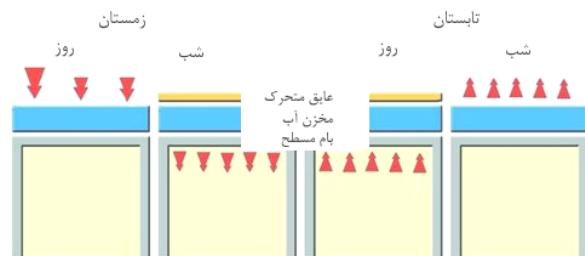
تصویر ۱۴: عملکرد روز و شب اتاق آفتابی در سامانه دریافت مجزا^{۱۴}

شکل بتن، مصالح بنایی یا آب، برای گرما و سرما، ظرفیت انبارشی بسیار بهتری نسبت به هوای پیرامون دارد.

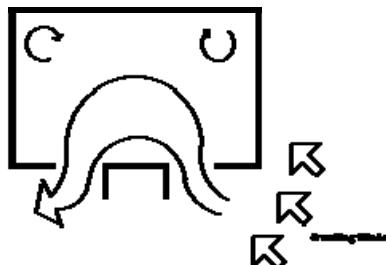


تصویر ۱۲: عملکرد دیوار چرم حرارتی در روز و شب^{۱۵}

ب- سامانه‌های حوضچه روی بام: در این سامانه جرم انبارشی مایع (۳۰-۱۵ سانتی‌متر آب) روی سقف مسطح قرار داده می‌شود. این سامانه برای سرمایش در اقلیمهای کم رطوبت بهترین است و می‌تواند برای عمل مؤثر در اقلیم با رطوبت بالا تغییر داده شود. (تصویر ۱۳)



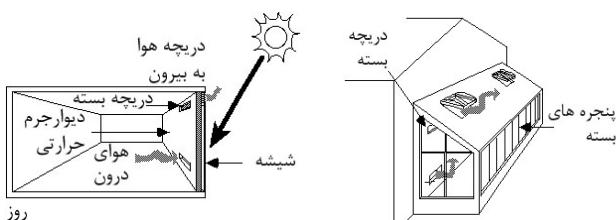
تصویر ۱۳: سامانه حوضچه روی بام



تصویر ۱۵: الگوی جریان هوا در دیوارهای الحاقی

اتاق‌های آفتابی برای انجام این عملکرد نیز می‌تواند طراحی شود. گرمای بیش از حد تولیدی در اتاق‌های آفتابی رو به جنوب در طول تابستان می‌تواند از بالا تهویه شود.

با ارتباط دریچه‌های پایینی به فضای زندگی که در امتداد پنجره‌های ضلع شمالی باز می‌شود، هوای ورودی به فضای زندگی از طریق دریچه‌های بالایی اتاق آفتابی خارج می‌شود. (تصویر ۱۶)



تصویر ۱۶: تهویه تابستانی اتاق آفتابی و دیوار با جرم حرارتی^{۷۷}

۳- دودکش حرارتی (Thermal Chimney)

دودکش حرارتی جریان‌های همرفتی را برای خروج هوای ساختمان بکار می‌گیرد. با ایجاد محدوده گرم و با یک دریچه خروجی واقع در سطح بیرونی، هوای برای تهویه ساختار می‌تواند به درون خانه کشیده شود. دودکش‌های حرارتی می‌توانند با یک پیکربندی کم عرض (مانند یک دودکش) ساخته شود و باید بالاتر از سطح پشت بام پایان یابد. توربین فلزی دوار

نور خورشید به روش هدایت از طریق دیوار با جرم مشترک قسمت عقب اتاق آفتابی، به درون خانه آورده می‌شود یا به وسیله دریچه‌هایی که به روش همرفت امکان تبادل را برای هوای میان اتاق آفتابی و فضای زندگی فراهم می‌آورد. اتاق آفتابی مزیت‌هایی نیز دارد که می‌تواند فضای قابل استفاده دیگری برای خانه تأمین نماید تا گیاهان بتوانند در آن فضا به طور کاملاً عملی رشد یابند.

تهویه ایستا

به دلیل اینکه بنا، نیاز کمتری به تهویه مطبوع^{۷۸} داشته باشد، باید در تهویه بنا تا حد امکان از انرژی‌های تجدیدپذیر استفاده نمود. بدین منظور سه روش عمده برای تهویه می‌توان نام برد:

۱- تهویه و پنجره‌های قابل تنظیم^{۷۹}

استراتژی نخستین برای تهویه ساختمان‌ها بدون کمک از تجهیزات مکانیکی در اقلیم‌های گرم و مرطوب بکارگیری تهویه طبیعی است.

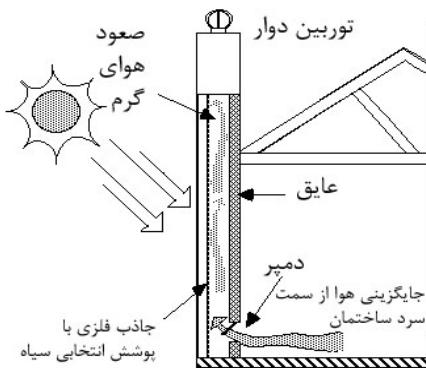
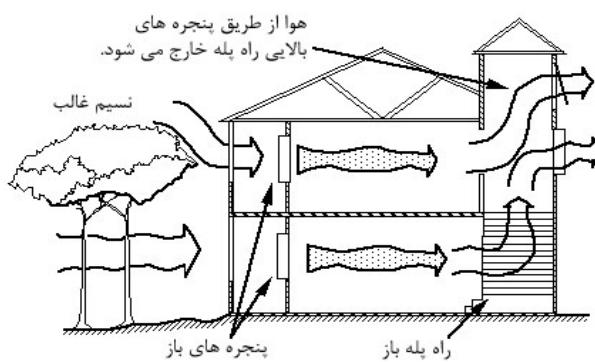
بازشوهای خروجی کمی بزرگتر از بازشوهای ورودی طراحی شود و بازشوهای ورودی به منظور تأمین جریان هوای سطح ساکنین اتاق در ارتفاع کوتاه تا میانه قرار داده شود. تهویه میان بناهای باید به خوبی طراحی شود اما باید سعی شود تا نفوذ^{۸۰} هوای خیلی کم باشد.

۲- دیوارهای الحاقی - دیوارهای مجاور بنا^{۸۱}

دیوارهای الحاقی پانل‌های توپر عمودی هستند که در کنار پنجره‌ها، عمود بر دیواری که در سمت رو به باد ساختمان است، قرار داده می‌شود. این دیوارها، سرعت باد طبیعی را به سبب اختلافات فشار ایجاد شده توسط دیوار شتاب می‌بخشد. (تصویر ۱۵)

اصول طراحی که به ویژگی و کمیت دسترسی خورشیدی در محیط‌های شهری بی‌اعتنای است ساختمنهایی با بازدهی انرژی پایین، ایجاد خواهد کرد. دسترسی خورشیدی شهری، راه را برای قاعده‌مند ساختن اصول طراحی شهری در جایی که مورفولوژی و بافت ساختمان‌ها در جوابگویی به دسترسی خورشیدی محلی شکل گرفته است تا پتانسیل ذخیره انرژی آنها را - که یکی از اهداف پایداری شهر است - بیشینه سازد، هموار می‌سازد. در عصر تغییر اقلیم مکان ساختمنهای باید در مناطقی باشد که در معرض کمترین وقوع آب و هوای شدید و افزایش سطح آب دریا باشند. گرمایش و سرمایش بنایاها به طریق ایستا صورت پذیرد و استفاده از سلولهای فتوولتائیک خورشیدی در ساختمنهای عمومی لحاظ گردد. به منظور کاهش دریافت گرمای خورشید و بنابراین نیاز کمتر به تهویه مطبوع، سطح شیشه‌خور روی سطوح دیوار و سایه‌بانهای خارجی باید متناسب باشد. برای کاهش هزینه‌های گرمایش و سرمایش مصنوعی سطوح عایق‌بندی باید افزایش یابد.

در بالا که مقابل باد باز می‌شود، امکان خروج هوای گرم شده را بدون تقابل با باد غالب، فراهم می‌آورد. (تصویر ۱۷)



تصویر ۱۷: اثر دودکش حرارتی

پی‌نوشت

1- Intergovernmental Panel on Climate Change (IPCC) (2001) Climate Change 2001: The Scientific Basis: Contribution of Working Group I to the Third Assessment Report of the Intergovernmental Panel on Climate Change. Cambridge University Press, Cambridge.

2- Accessed on 6 March 2008 from the:
http://en.wikipedia.org/wiki/Global_Warming

3- UNEP ad UNFCCC (2001) Climate Change Information Kit, United Nations Environment Programme's Information Unit for Conventions, Geneva.

4- Accessed on 6 March 2008 from the:
<http://www.koshlandscience.org/exhibitgcc>

نتیجه‌گیری

نظریه معماری خورشیدی از زمان آغاز خود معماری وجود داشته است. سقراط^{۲۸} در سال ۴۰۰ قبل از میلاد، به در نظر گرفتن اصول طراحی خورشیدی در ساخت مسکن باور داشته است.^{۲۹} شهرها باید بدون جهت‌گیری باشند. بنایاها باید به وسیله جهت‌بیانی نسبت به خورشید قابل تمیز باشند. آنها باید بی‌توجه به ریتم محیط پیرامون خود شکل گرفته باشند.

Technology, Van Nostrand Reinholds, New York.

منابع

- Butti, K. and Perlin, J., A Golden Thread: 2500 years of solar Architecture and Technology, Van Nostrand Reinholds, New York, 1980.
- Shorrock, L. and Henderson, G., Energy Use in Buildings and Carbon Dioxide Emissions, Building Research Establishment, Watford, 1990.
- Mobbs, M., Sustainable House, Marrickville, Australia, 1998.
- Capello, R., Nijkamp, P., Pepping, G. and Bithas, K., Sustainable Cities and Energy Policies, Springer, Berlin, 1999.
- Department for Environment, Transport and the Regions (DETR), Climate Change: The UK Programme, The Stationery Office Limited, London, 2000.
- Droege, P., Solar City, Retrieved on 30 May 2003 from the World Wide Web: <http://www.solarcity.org/solarcity/contents.htm>, 2002.
- Roaf, S., Fuentes, M. and Thomas, S., Ecohouse 2, A Design Guide, London: Architectural Press, 2003.
- Roaf, S., Crichton, D. and Nicol, F., Adapting Buildings and Cities to a Changing Climate, RIBA Publications Ltd., London, 2004.
- O'Connell, M. and Hargreaves, R., Climate Change Adaptation, BRANZ study report 130, BRANZ, Judgeford, New Zealand, pp. 18-21, 2004.
- Mardaljevic, J., Quantification Of Urban Solar Access, Lighting Research and Technology, pp. 371-375, 2005.

- 5- Shorrock, L. and Henderson, G. (1990) Energy Use in Buildings and Carbon Dioxide Emissions, Building Research Establishment, Watford.
- 6- Roaf, S., Fuentes, M. and Thomas, S. (2001) Ecohouse: A Design Guide, Architectural Press, Oxford.
- 7- The concept of a Solar City
- 8- Droege, P. (2002) Solar City, Retrieved on 30 May 2003 from the World Wide Web: <http://www.solarcity.org/solarcity/contents.htm>
- 9- Capello, R., Nijkamp, P., Pepping, G. and Bithas, K. (1999) Sustainable Cities and Energy Policies, Springer, Berlin.
- 10- Photovoltaic
- 11- Urban Solar Access
- 12- Accessed on 11 April 2008 from the: <http://www.map.ketabeaval.ir>.
- 13- Passive
- 14- Active
- 15- Active Solar Systems
- 16- O'Connell, M., and Hargreaves, R. (2004) Climate Change Adaptation, BRANZ study report 130, BRANZ, Judgeford, New Zealand, p. 20.
- 17- Solar Window
- 18- Accessed on 10 March 2008 from the: <http://www.greenbuilder.com/sourcebook/PassSQLGuide1-2.html>
- 19- Thermal Mass
- 20- O'Connell, M., and Hargreaves, R. (2004) Climate Change Adaptation, BRANZ study report 130, BRANZ, Judgeford, New Zealand, p. 21.
- 21- Accessed on 10 March 2008 from the: <http://www.greenbuilder.com/sourcebook/PassSQLGuide1-2.html>
- 22- Accessed on 1 May 2008 from the: http://en.wikipedia.org/wiki/Passive_solar_building_design
- 23- Air Conditioning
- 24- Ventilation & Operable Windows
- 25- نفوذ: حرکت کنترل نشده هوا از میان بناست. در ساختمانها بیشتر از نیمی از اتلاف گرما از طریق نفوذ هواست.
- 26- Wing Walls
- 27- Accessed on 10 March 2008 from the: <http://www.greenbuilder.com/sourcebook/PassSQLGuide3.html>
- 28- Socrates
- 29- Butti, K. and Perlin, J. (1980) A Golden Thread: 2500 years of solar Architecture and